UCLouvain

langl1313

2023

Interactive English Communication

3.00 crédits	30.0 h	Q1 et Q2

Enseignants	Denis Philippe (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Anglais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir atteint les objetifs du cours LANGL1212 ou équivalent.
Thèmes abordés	Les thèmes ont trait à leur discipline, et plus précisément la culture anglophone dans laquelle s'intègrent les différentes variétés d'anglais ainsi que sa littérature académique et populaire dans une approche comparative.
Acquis d'apprentissage	**A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :** 1 • lire et comprendre de manière autonome et relativement aisée l'essence des informations diffusées dans les documents authentiques proposés relatifs au domaine d'étude. Ces documents écrits comprennent des analyses, des renseignements précis, des citations, des définitions conceptuelles, des lignes du temps, des discours. *Compréhension à la lecture: Niveau B2+ du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'* 2 • pouvoir suivre un discours dans une conversation courante entre plusieurs locuteurs, dans les principaux contextes socioprofessionnels et pouvoir comprendre dans les grandes lignes des émissions thématiquement spécifiques diffusées en ligne, en télévision ou radio. *Compréhension à l'audition: Niveau B2+ du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'* 3 • exprimer son opinion sur les thèmes généraux abordés en classe et interagir avec aisance avec un ou plusieurs locuteurs de compétence équivalente. *Expression orale : Niveau B2 du 'Cadre Européen commun de référence pour les langues'.*
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	L'évaluation repose sur cinq appréciations, de même importance = 20%. 1. L'évaluation continue récompense la participation en classe et le travail à domicile. 2. Le test phonétique oral en fin du premier quadrimestre fait également l'objet d'une note, reprise en fin d'année. 3. Une autre note récompense leurs cours interactifs en équipe. Le thème porte sur leurs disciplines respectives. Des sessions auront lieu au premier et second semestre. 4. Un test écrit sur l'usage de la langue porte sur l'étude du guide grammatical. Il se tient à mi-parcours au second semestre. 5. L'examen oral de mai consiste en un jeu de rôle-débat préparé par deux étudiants sur un sujet controversé du monde anglophone. Examen de septembre Nous distinguons les insuffisances dus à des manquements linguistiques, des échecs résultant d'absences injustifiées à une évaluation ou à plus de 3 cours par quadrimestre. L'évaluation continue n'est plus prise en compte à la session de septembre mais une charge de travail fortement accrue sera imposée au second groupe d'étudiants en échec. Tous les étudiants doivent présenter la partie écrite ET la partie orale* à la 3e session, de septembre. Les étudiants chroniquement absents se voient de surcroit dans l'obligation de présenter l'analyse fouillée d'un livre rédigé en anglais, dans leur discipline.

Méthodes d'enseignement	L'UE se donne presqu'exclusivement en présentiel avec un support en ligne. La présence est donc obligatoire et l'absence chronique et injustifée, pénalisée. • Techniques de lecture et d'écoute cursives, de décodage rapide d'informations en vue de débattre de leur sens et de leur bien-fondé. L'approche vise à rendre les étudiants plus autonomes dans la lecture de documents authentiques. • Élargissement de l'étendue lexical en contexte de communication argumentée • Points de grammaire importants comme les temps, les auxiliaires modaux, les connecteurs et la syntaxe.. • Stratégies de compréhension à l'audition en langue étrangère • Jeux de rôles, débats, discussions, exposés ... • Exercices approfondis de pronunciation, assortis de théorie. Au niveau de l'expression orale, l'accent est mis davantage sur la fluidité et la profondeur du contenu exprimé que sur la correction de la langue.
Contenu	Ce séminaire a pour but de rendre l'étudiant opérationnel dans le contexte socioprofessionnel où il est appelé à s'insérer, ainsi que dans des situations de communication authentique, avec des Anglophones ou des locuteurs compétents. Les activités proposées se veulent variées, tant au niveau de l'approche méthodologique que des aptitudes langagières qu'elles requièrent. Les étudiants seront amenés à discuter d'articles publiés en ligne ou en livre, de programmes vidéos, de dispenser des parties de cours liée à leurs disciplines, de développer une argumentation sur des événements de société ou des questions philosophiques...
Ressources en ligne	http://moodleucl.uclouvain.be
Bibliographie	• Syllabus du cours LANGL1313 • Plateforme Moodle du cours LANGL1313
Faculté ou entité en charge:	ILV

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE1BA	3		
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI1BA	3		
Bachelier en histoire	HIST1BA	3		