

5.0 crédits

30.0 h

| | |
|------------------------------|---|
| Enseignants: | De Smedt Thierry ; |
| Langue d'enseignement: | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés : | <p>Les mutations culturelles intervenues dans les sociétés médiatiques. L'influence des médias. La formation du concept d'éducation aux médias et ses variantes internationales. La mise en oeuvre de l'éducation aux médias: théories d'appui et pédagogie. Les effets de l'éducation aux médias. Perspectives d'évolution.</p> |
| Acquis d'apprentissage | <p>Capacités visées :</p> <p>Analyser, pratiquer et évaluer l'éducation aux médias en milieu scolaire, familial, associatif et au sein des médias eux-mêmes. Situer les enjeux de la réception médiatique et des actions possibles pour modifier celle-ci. Pratiquer la recherche dans ce domaine.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Contenu : | <p>Contenu :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problématique de l'éducation aux médias et concepts fondamentaux. - Origine et développement historique du projet. - Etude comparative des différents modèles en vigueur dans les réseaux d'enseignement. - Présentation et discussion d'hypothèses sur la distinction entre l'éducation aux médias écrits, aux médias audiovisuels et aux multimédias. - Introduction à l'évaluation de l'éducation aux médias en milieu scolaire, pour ce qui concerne ses effets sur les élèves et sur les enseignants qui la pratiquent. - Questions prospectives sur l'évolution de l'éducation aux médias et les changements induits dans l'enseignement scolaire. <p>Méthode~ :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposé magistral. - Mise à disposition des étudiants d'une documentation historique, portant sur le développement de l'éducation aux médias dans les pays les plus innovants. - Travaux individuels d'application en analyse, en conception, en intervention et en évaluation de l'éducation aux médias. Le choix de l'application réalisée et présentée est laissé à l'étudiant(e). |
| Autres infos : | <p>Prérequis : accessible aux candidats en sciences sociales, orientation information et communication. Les autres étudiants qui souhaitent suivre le cours devront l'accompagner de lectures complémentaires.</p> <p>L'évaluation portera sur l'appropriation de la matière enseignée, sur les lectures complémentaires et sur le travail d'application.</p> |
| Cycle et année d'étude : | <p>> Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication</p> <p>> Master [120] en arts du spectacle</p> <p>> Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie</p> <p>> Master [120] en information et communication</p> <p>> Master [120] en information et communication</p> <p>> Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale</p> <p>> Master [120] en histoire</p> <p>> Master [60] en information et communication</p> |
| Faculté ou entité en charge: | COMU |