





5.0 crédits	37.5 h	2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2015-2016, 2017-2018, ...

Enseignants:	Bragard Philippe (coordinateur) ; Dekoninck Ralph ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables :	/
Thèmes abordés :	Présentation de l'art médiéval dans ses genres, architecture, sculpture, peinture et arts décoratifs, en Europe occidentale et aperçu sur les cultures artistiques périphériques (Islam, Byzance), du Ve au XVe siècle.
Acquis d'apprentissage	L'étudiant aura acquis une information générale sur les arts au moyen âge en Europe occidentale, en architecture, en sculpture, en peinture et en arts décoratifs, en ce compris des notions sur les arts périphériques qui les ont influencés. Il aura acquis les notions de découpage historique en périodes ou courants stylistiques. Il possèdera la maîtrise d'un vocabulaire spécifique et saura caractériser stylistiquement, historiquement et géographiquement une oeuvre de cette période. Il sera à même de contextualiser. <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	/
Méthodes d'enseignement :	/
Contenu :	Les grandes périodes de l'art médiéval européen, paléochrétien, des royaumes " barbares ", carolingien, roman et gothique, d'une part dans les réalisations architecturales, d'autre part, en peinture, sculpture et arts décoratifs. Notions historiographiques de la définition des " styles " médiévaux. Insistance sur la continuité depuis l'antiquité romaine ; sur la prédominance de l'architecture ; sur l'importance de la religiosité de l'art. Mise en perspective par rapport à l'art byzantin et islamique.
Bibliographie :	/
Autres infos :	/
Faculté ou entité en charge:	ARKE

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE1BA	5	-	
Bachelier en histoire	HIST1BA	5	-	
Mineure en études médiévales	LMEDI100I	5	-	
Mineure en culture et création	LCUCR100I	5	-	
Mineure en histoire de l'art et archéologie	LARKE100I	5	-	