



|           |        |    |
|-----------|--------|----|
| 4 crédits | 30.0 h | Q2 |
|-----------|--------|----|

|   |  |
|---|--|
| Enseignants                                 | Bellefroid Thierry ;Brabant Francois ;Gilson Luc ;Grevisse Benoît ;Lits Marc ;Lombardi Jean-Philippe ;Millet Pierre-Yves ;Thiran Yves ;Van Ruymbeke Laurence (supplée Lits Marc) ;   |
| Langue d'enseignement                       | Français   |
| Lieu du cours                               | Louvain-la-Neuve   |
| Acquis d'apprentissage                      | <p>Ce cours s'inscrit dans la prolongation du cours d'écriture journalistique (LCOMU2402). Il approfondit la maîtrise des compétences fondamentales de critique et de sélection, de narration et de management de l'information journalistique sur tous les médias.</p> <p>Il initie l'étudiant à la pratique du journalisme de terrain : interview, ambiance, portrait, reportage, information locale.</p> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>  |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluation permanente de l'étudiant, tant individuellement que collectivement ou par petits groupes selon la nature du travail corrigé.</li> <li>• Evaluation assurée collégalement par des enseignants universitaires et des professionnels en activité (en coordination avec l'ensemble de l'équipe des enseignants des cours de pratique journalistique).</li> </ul>   |
| Méthodes d'enseignement                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation en séance des genres, des démarches et des techniques de production journalistiques de terrain.</li> <li>• Réalisation de produits de presse en conditions de rédaction professionnelle.</li> <li>• Evaluation critique personnalisée de chaque travail de l'étudiant.</li> </ul>  |
| Contenu                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parcours des genres journalistiques de terrain : terrain : interview, ambiance, portrait, reportage, information locale. Présentation de leurs caractéristiques constitutives et analyse critique des démarches que ces genres impliquent.</li> <li>• Application de ces genres par exercices de presse écrite quotidienne, radio, télé et multimédia, en ce compris la réalisation de produits complets en temps réel, en conditions de rédaction professionnelle. Exercices en séance et travaux sur le terrain.</li> <li>• Approfondissement du management de l'information : exploitation de l'information en cellules éditoriales maximisant la déclinaison de l'information par les médias traditionnels, les médias de l'Internet, en ce compris les réseaux sociaux.</li> </ul> |
| Bibliographie                               | Un ouvrage spécifique tient lieu de support pédagogique pour ce cours. De nombreux documents pédagogiques sont mis à disposition sur iCampus.  |
| Autres infos                                | La réalisation des exercices nécessite la capacité de traitement de sources en langues anglaise et néerlandaise.   |
| Faculté ou entité en charge:                | COMU   |

| <b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b> |         |         |           |   |
|--|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme  | Sigle   | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage  |
| Master [120] en journalisme  | EJL2M   | 4       |           |  |
| Master [60] en information et communication                              | COMU2M1 | 4       |           |  |