




5 crédits	30.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Brabant Stéphanie coordinateur ;Gouverneur Céline coordinateur ;Henin Véronique ;
Langue d'enseignement	Anglais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	L'étudiant doit avoir suivi le cours interactif correspondant au niveau B2 du « Cadre Européen de Référence » (Conseil de l'Europe) - LANGL 2433 ou équivalent.
Thèmes abordés	<p>L'étudiant sera amené à prendre part à des activités lui permettant d'exercer et de développer ses compétences communicatives et sa maîtrise de la langue (principalement l'expression orale) dans des situations telles que:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'entretien d'embauche (y compris la rédaction du CV et de la lettre de motivation) • l'organisation et la couverture d'un événement (y compris la rédaction d'invitations, programmes, enquêtes, questionnaires, élaboration de documents vidéos et audios (billets radio)) • la présentation publique d'un projet, d'une communication, d'enquêtes • l'écriture d'articles sur des sujets spécifiques • la préparation, la conduite et la couverture d'une conférence de presse ainsi que les questions y afférant • la participation à (conduite d') un groupe de travail, une réunion, journal télévisé ... • l'utilisation du courrier électronique
Acquis d'apprentissage	<p>L'objectif principal est de développer l'aptitude de l'étudiant à la pratique de l'anglais (essentiellement) oral dans des situations de communication interactive telles qu'il en rencontrera dans le cadre de ses activités professionnelles futures.</p> <p>Au terme du cours, l'étudiant devrait avoir atteint le niveau B2 du 'Cadre Européen de Référence' (Conseil de l'Europe) pour les aptitudes suivantes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. compréhension à la lecture 2. compréhension à l'audition 3. expression orale 4. expression écrite <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Les étudiants doivent avoir rendu tous les projets de l'année pour réussir le cours en juin.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les 5 mini-projets qui constituent le magazine: 60% • Tests: 10% • Version finale du projet et jury à la fin de l'année: 20% • Présence et participation: 10% <p>Les étudiants sont également évalués sur leur niveau d'engagement dans le projet pendant toute l'année (respect des échéances, proactivité dans le cadre du travail d'équipe, etc).</p> <p>Respecter les échéances est vital en journalisme. Dans la mesure où elles sont toutes annoncées bien à l'avance, des travaux rentrés en retard ne sont pas acceptés.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>Il y a des exercices à faire, des articles à lire ou des vidéos à regarder en préparation à chaque séance de cours.</p> <p>Les sessions de cours sont dédiées à des activités de groupes, de la recherche, de l'analyse de documents, à de l'apprentissage par projet et au développement des aptitudes. Une partie considérable du temps en classe est donc consacrée à développer la collaboration et la résolution de problèmes. Autrement dit, le cours a aussi pour but de développer les "life skills" dont les étudiants auront besoin dans leurs futures carrières.</p> <p>Dans ce but-là, nous avons aussi mis sur pied un partenariat avec l'Ecole de Communication de DePaul University à Chicago.</p>
Contenu	<p>Après des cours de Bachelier principalement basés sur la consolidation des aptitudes réceptives et productives ainsi que du vocabulaire général, ce cours est basé sur l'apprentissage par projet.</p> <p>Par le recours à des compétences intégrées (compréhension à la lecture et à l'audition, productions écrites et orales, vocabulaire, grammaire, phonétique et prononciation), les étudiants créent un magazine digital en anglais. Le niveau de langue devrait être intermédiaire supérieur.</p> <p>Ce magazine est un projet qui dure toute l'année et regroupe tout ce que les étudiants produisent pendant le cours. Par groupes de 4, ils</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Choisissent un concept de magazine qu'ils voudraient créer en anglais et travaillent dessus en équipe; • Apprennent comment écrire des articles d'actualités, de fond, d'opinion et des rubriques; • Produisent et intègrent un podcast dans leur magazine; • Créent du contenu vidéo; • Couvrent une conférence de presse; • Apprennent comment défendre leur projet devant un jury. <p>En plus du projet magazine, quelques tests sur des points langagiers spécifiques particulièrement utiles pour les journalistes ont également lieu pendant l'année.</p>
Ressources en ligne	https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=7799
Bibliographie	<ol style="list-style-type: none"> 1. Syllabus LANGL2601 - E JL - Entry to Professional Life 2. Groupe Facebook 3. Plateforme Moodle
Autres infos	<ul style="list-style-type: none"> • Groupes de 20 étudiants maximum
Faculté ou entité en charge:	ILV

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en communication	CORP2M	5		
Master [120] en journalisme	EJL2M	5		
Master [120] en sciences et technologies de l'information et de la communication	STIC2M	5		
Master [120] en information et communication	COMU2M	5		