



| | | |
|-----------|-----------------|----|
| 4 crédits | 22.5 h + 10.0 h | Q1 |
|-----------|-----------------|----|

| | |
|---|---|
| Enseignants | Descampe Antonin (supplée Macq Benoît) ;Detry Lionel ;Macq Benoît ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Préalables | <p>' ce cours prolonge la matière vue au cours de BAC1 Informatique, Communication et Multimédia (LCOMU1127)</p> <p><i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i></p> |
| Thèmes abordés | <p>' Principes de fonctionnement des principales technologies des communications sociales et des principaux dispositifs de stockage et de transmission.</p> <p>' Conversion, codages et compression des signaux audio-scripto-visuels analogiques et numériques.</p> <p>' Architecture des réseaux.</p> <p>' Dispositifs de sécurisation et d'authentification.</p> <p>' Appropriation sociale des technologies de communication.</p> <p>' Evaluation des effets induits par l'émergence de technologies nouvelles sur les pratiques de communication et leur contexte anthropologique.</p> |
| Acquis d'apprentissage | <p>AA spécifiques</p> <p>' Capacité, dans le chef des étudiants en communication, d'interagir avec les ingénieurs qui conçoivent les équipements et les techniciens qui les installent et les font fonctionner.</p> <p>' Capacité, dans le chef des étudiants-ingénieurs, d'interagir avec les praticiens des communications audio-scripto-visuelles qui conçoivent des messages médiatiques.</p> <p>1 autres AA</p> <p>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</p> <p>----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | <p>L'évaluation consiste en un travail de groupe. Les étudiants présentent une étude de cas d'un objet technique et de son usage social.</p> <p>Les consignes précises se trouvent dans la rubrique "documents" du cours.</p> <p>Dans le cadre d'une évaluation continue, les enseignants peuvent demander aux étudiants des travaux individuels qui serviront à alimenter la discussion sur les thématiques abordées lors des séances de cours.</p> |
| Méthodes d'enseignement | <ul style="list-style-type: none"> • Exposés magistraux, démonstration et analyse d'instruments ; • Sollicitation des connaissances acquises par les étudiants dans leur expérience de l'usage des technologies ; • Réalisation, par les étudiants, d'une étude socio-technique, associant une description technique, une description des usages sociaux, portant sur une technologie médiatique émergente ou établie. |
| Contenu | <p>Le contenu du cours associe deux domaines de connaissance :</p> <ul style="list-style-type: none"> • En ingénierie : les réseaux, les procédés de numérisation et de codage, la compression des données, la confidentialité, la certification et la sécurité, les nouvelles interfaces. • En sciences de la communication : les modèles d'analyse de l'innovation technique et de son appropriation sociale. |
| Ressources en ligne | <p>Les diapositives sont disponibles en ligne.</p> <p>https://moodleucl.uclouvain.be/course/view.php?id=9969</p> |
| Bibliographie | <ul style="list-style-type: none"> • Les diapositives et ressources bibliographiques se trouvent sur moodle. <p>Les ressources bibliographiques se trouvent sur Moodle</p> |

| | |
|------------------------------|------|
| Faculté ou entité en charge: | ESPO |
|------------------------------|------|

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|--|-----------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Bachelier en information et communication | COMU1BA | 4 | LCOMU1127 |  |
| Mineure en culture et création | LCUCR100I | 4 | |  |