






4 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----

Enseignants	Reyniers Alain ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	On examinera principalement l'évolutionnisme, le diffusionnisme, le culturalisme, le fonctionnalisme et le structuralisme. Les principaux auteurs abordés seront Morgan, Frazer, Tylor, Schmidt, Elliot-Smith, Benedict, Mead, Malinowski, Radcliffe-Brown, Evans-Pritchard et Lévi-Strauss.
Acquis d'apprentissage	<p>1 Fournir à l'étudiant une introduction détaillée aux théories de l'anthropologie sociale. L'étudiant devra être capable d'exposer et de critiquer les principes généraux des principaux courants de pensée de l'ethnologie ainsi que les principaux auteurs ayant marqué l'histoire de cette discipline. Enfin, l'étudiant sera familiarisé avec les principaux objets d'étude de l'ethnologie. L'objectif général est donc à la fois encyclopédique, synthétique et critique.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen écrit combinant des questions ouvertes et un QCM.
Méthodes d'enseignement	Exposés magistraux basés sur le syllabus téléchargeable et soutenus par un power point.
Contenu	Le cours porte sur les principaux courants de l'anthropologie et sur les grands domaines de la discipline. Chaque courant sera abordé de façon synthétique pour passer ensuite à l'examen de quelques auteurs et à une évaluation critique. La participation au cours est indispensable. Les étudiants disposeront de notes de cours téléchargeables sur moodle, assez extensives, qui leur permettront de mieux suivre le cours
Ressources en ligne	Syllabus et power point.
Bibliographie	• Syllabus et power point
Faculté ou entité en charge:	ESPO

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	4		
Bachelier en sociologie et anthropologie	SOCA1BA	4	LESPO1113M	
Certificat universitaire en sciences des religions	SREL9CE	4		
Mineure en culture et création	LCUCR100I	4		
Mineure en études de genre	LGENR100I	4		
Mineure en sociologie et anthropologie	LSOCA100I	4		