UCLouvain

larab2500 2019

Arabe moderne : niveau supérieur

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront-communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	30.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	den Heijer Johannes (coordinateur) ;				
Langue d'enseignement	Arabe				
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve				
Préalables	Le cours LARAB1301 Arabe moderne : niveau moyen, ou une autre formation jugée équivalente. Ce cours, consistant en une consolidation, extension et mise en pratique intensive des structures apprises aux niveaux élémentaire et moyen, donne droit au certificat de niveau supérieur d'arabe de l'ILV, à condition d'avoir obtenu le certificat de niveau moyen d'arabe de l'ILV et moyennant combinaison avec un cours d'arabe dialectal autre que celui suivi pour l'obtention de ce niveau moyen. Cet autre cours peut être LARAB1301, LARAB1302 ou, sous réserve de l'accord de l'ILV, un cours dispensé dans une autre université. Les acquis du cours LARAB2500 sont essentiels pour la participation fructueuse aux cours divers, de premier et de deuxième cycle, de langue, linguistique ou philologie arabes ; la connaissance ici accumulée de l'arabe littéraire et dialectal, ainsi que celle de la diglossie, sera très pertinente, voire indispensable, pour une participation satisfaisante aux cours de Moyen arabe (LGLOR2721- LGLOR2722).				
Thèmes abordés	Ce cours de niveau supérieur est consacré à la langue arabe littéraire selon sa variante moderne, celle des médias et de toute communication officielle dans l'ensemble du monde arabe contemporain. Centré sur la réalité linguistique du monde arabe, le cours concerne également l'arabe dialectal (notamment égyptien ou marocain) et la diglossie (interaction entre les différents niveaux de langue). Il vise la lecture, la compréhension, l'analyse grammaticale et, occasionnellement, la traduction de textes (dialogues ou autres) rédigés en arabe littéraire ou dialectal (parler égyptien ou marocain en fonction de la formation préalable de l'étudiant) et de contenus divers (culturel, littéraire, politique, religieux, relatif à la vie quotidienne). Le cours comprend des exercices de prononciation, de vocalisation, de substitution et de composition (orale), inspirés par ces mêmes textes, en arabe littéraire ou dialectal. Les activités du cours couvrent les aspects suivants de l'apprentissage de la langue arabe : • perfectionnement de la prononciation, aussi authentique possible, de l'arabe littéraire et dialectal, en lien avec la vocalisation et la compréhension correctes de l'écriture non vocalisée ; • lecture courante et rapide de textes relativement complexes ; • familiarisation avec ses principaux styles calligraphiques courants dans la vie quotidienne (naskhî, ruq'a, coufique, dîwânî, ta'lîq) avec concentration sur la pratique active et passive de l'écriture cursive (ruq'a) ; • consolidation et enrichissement d'un vocabulaire typique de la vie moderne sous ses aspects multiples, avec sensibilisation aux nuances et évolutions sémantiques entre variantes classiques, modernes et dialectales de la langue.				
Acquis d'apprentissage	À l'issue du cours, l'étudiant doit avoir acquis : • la maîtrise approfondie de la grammaire arabe • un vocabulaire élargi en arabe littéraire et en arabe dialectal • l'aptitude heuristique à retrouver tout mot arabe dans un dictionnaire arabe-français (ou arabe-anglais), pour l'arabe littéraire comme dialectal • les stratégies cognitives permettant la compréhension autonome de textes ou énoncés complexes et exprimés en arabe littéraire comme dialectal • la capacité de construire et d'utiliser un nombre considérable de formulations complexes courantes, en arabe littéraire comme dialectal, avec ou sans dictionnaire français-arabe La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».				

des acquis des étudiants 1. Evaluation continue, sur la base de la qualité des interventions au cours (en cas de deuxième in remplacer par un travail). Poids : 30%. 2. Examen oral partial (session de jainvier). Poids : 30%. 3. Examen oral final (session de jainvier). Poids : 30%. 3. Examen oral final (session de jainvier). Poids : 40%. Note : le jury peut s'opposer à l'inscription à l'examen des étudiant.e.s ayant insuffisamment participe et aux exercices (plus de 3 absences par quadrimestre). Méthodes d'enseignement En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'êtr. Cette activité consiste en une série de cours présentiels, appuyés par la plate-forme Moodle. Elle redictive à réaliser pendant le cours. Contenu Ce cours de niveau supérieur est consacré à la langue arabe littéraire selon sa variante moderne, celle et de toute communication officielle dans l'ensemble du monde arabe contemporain. Ponctuellement, le concerner aussi l'arabe dialectal. Il est des fors fort recommande de suivre également un cours d'ara (LARAB1302 ou LARAB1303). L'accent est mis sur la consolidation et l'enrichissement d'un vocabulaire directement utile, ainsi principaux mécanismes de la langue arabe, à travers sa morphologie et sa syntaxe. L'ensemble de cet apprentissage doit mener à un niveau de performance comparable aux niveaux e aspects actifs) et B2 (pour les aspects passifs) du Cadre européen commun de référence pour les lan Note : l'arabe présente un ensemble de caractéristiques qui en rendet 1 apprentissage particulièr pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture trè et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant plu que le français la différence entre masculin et féminin, et faisant plus de distinctions, au niveau de qu'entre le singulier et le pluriel ; enfin, un vocabulaire qui na que très peu d'éléments communs avec ou quelque autre des langues habituellement con		
remplacer par un travail). Poids : 30%. 2. Examen oral partiel (session de janvier). Poids : 30%. 3. Examen oral final (session de janvier). Poids : 40%. Note : le jury peut s'opposer à l'inscription à l'examen des étudiant.e.s ayant insuffisamment participe et aux exercices (plus de 3 absences par quadrimestre). Méthodes d'enseignement En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'êt Cette activité consiste en une série de cours présentiels, appuyés par la plate-forme Moodle. Elle reparticipation active et comprend des exercices écrits à préparer en autonomie, ainsi que des exercice écrits à réaliser pendant le cours. Contenu Ce cours de niveau supérieur est consacré à la langue arabe littéraire selon sa variante moderne, celle et de toute communication officielle dans l'ensemble du monde arabe contemporain. Ponctuellement, le concerner aussi: l'arabe dialectial. Il est dès lors fort recommandé de suivre également un cours d'ara (LARAB1302 ou LARAB1303). L'accent est mis sur la consolidation et l'enrichissement d'un vocabulaire directement utile, ainsi principaux mécanismes de la langue arabe, à travers sa morphologie et sa syntaixe. L'ensemble de cet apprentissage doit mener à un niveau de performance comparable aux niveaux e aspects actifs) et B2 (pour les aspects passifs) du Cadre européen commun de référence pour les lara Note : l'arabe présente un ensemble de caractéristiques qui en rendent l'apprentissage particulièr pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture trè et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant put que le français la différence entre masculin et féminin, et faisant plus distinctions, au niveau de qu'entre le singulier et le pluriel ; enfin, un vocabulaire qui n'a que très peu d'éléments communs aver que que que que de de serve entre masculin et féminin, et faisant plus édistinctions, au niveau de viente le singulier et le pl	Modes d'évaluation	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.
Mêthodes d'enseignement En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'et Cette activité consiste en une série de cours présentiels, appuyés par la plate-forme Moodle. Elle re participation active et comprend des exercices écrits à préparer en autonomie, ainsi que des exercice écrits à réaliser pendant le cours. Contenu Ce cours de niveau supérieur est consacré à la langue arabe littéraire selon sa variante moderne, celle et de toute communication officielle dans l'ensemble du monde arabe contemporain. Ponctuellement, le concerner aussi l'arabe dialectal. Il est dés lors fort recommandé de suivre également un cours d'ara (LARAB1302 ou LARAB1303). L'accent est mis sur la consolidation et l'enrichissement d'un vocabulaire directement utile, ainsi principaux mécanismes de la langue arabe, à travers sa morphologie et sa syntaxe. L'ensemble de cet apprentissage doit mener à un niveau de performance comparable aux niveaux le aspects actifs) et B2 (pour les aspects passifs) du Cadre européen commun de référence pour les lar Note : l'arabe présente un ensemble de caractéristiques qui en rendent l'apprentissage particulièr pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture trè et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant plu que le français la différence entre masculin et féminin, et faisant lus de distinctions, au niveau de qu'entre le singuiler et le pluriel : enfin, un vocabulaire qui n'a que très peu d'éléments communs avec ou quelque autre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se co cadre européen commun de référence pour les langues. Ressources en ligne Cours Moodle LARAB2500 - Arabe moderne : niveau supérieur Bibliographie Portefeuille de lectures/textes Textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique, support so inscription obligatoire sur Moodle. Herman Talloen & Abied Alsulaima	·	 2. Examen oral partiel (session de janvier). Poids : 30%. 3. Examen oral final (session de juin). Poids : 40%. Note : le jury peut s'opposer à l'inscription à l'examen des étudiant.e.s ayant insuffisamment participé aux cours
d'enseignement Cette activité consiste en une série de cours présentiels, appuyés par la plate-forme Moodle. Elle r participation active et comprend des exercices écrits à préparer en autonomie, ainsi que des exercice écrits à réaliser pendant le cours. Contenu Ce cours de niveau supérieur est consacré à la langue arabe littéraire selon sa variante moderne, celle et de toute communication officielle dans l'ensemble du monde arabe contemporain. Ponctuellement, le concerner aussi l'arabe dialectal. Il est dès lors fort recommandé de suivre également un cours d'ara ((LARAB1302 ou LARAB1303)). L'accent est mis sur la consolidation et l'enrichissement d'un vocabulaire directement utile, ainsi principaux mécanismes de la langue arabe, à travers sa morphologie et sa syntaxe. L'ensemble de cet apprentissage doit mener à un niveau de performance comparable aux niveaux à aspects actifs) et B2 (pour les aspects passifs) du Cadre européen commun de référence pour les lar Note : l'arabe présente un ensemble de caractéristiques qui en rendent l'apprentissage particulièr pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture trè et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant plu que le français la différence entre masculin et féminin, et faisant plus de distinctions, au niveau de qu'entre le singulier et le pluriel ; enfin, un vocabulaire qui n'a que très peu d'éléments communs avec ou quelque autre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se co cadre européen commun de référence pour les langues. Ressources en ligne Cours Moodle LARAB2500 - Arabe moderne : niveau supérieur Portefeuille de lectures/textes Textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique, support so lnscription obligatoire sur Moodle. Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, Anvers-Apeldoorn: Gara Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, notamm		et aux exercices (plus de 3 absences par quadrimestre).
Contenu Ce cours de niveau supérieur est consacré à la langue arabe littéraire selon sa variante moderne, celle et de toute communication officielle dans l'ensemble du monde arabe contemporain. Ponctuellement, le concerner aussi l'arabe dialectal. Il est dès lors fort recommandé de suivre également un cours d'ara (LARAB1302 ou LARAB1303). L'accent est mis sur la consolidation et l'enrichissement d'un vocabulaire directement utile, ainsi principaux mécanismes de la langue arabe, à travers sa morphologie et sa syntaxe. L'ensemble de cet apprentissage doit mener à un niveau de performance comparable aux niveaux e aspects actifs) et B2 (pour les aspects passifs) du Cadre européen commun de référence pour les lar Note : l'arabe présente un ensemble de caractéristiques qui en rendent l'apprentissage particulièr pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture trè et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant plu que le français la différence entre masculin et fériminin, et faisant plus de distinctions, au niveau de qu'entre le singulier et le pluriel ; enfin, un vocabulaire qui n'a que très peu d'éléments communs aver ou quelque autre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se conforme et l'entre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se conforme et l'entre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se conforme et l'entre et l'entre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se conforme et l'entre et l'entre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se conforme et l'entre et l'entre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se conforme et l'entre et l'entre des l'entre des l'entre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de lectures/textes Portefeuille de lectures/t		En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Cette activité consiste en une série de cours présentiels, appuyés par la plate-forme Moodle. Elle requiert une
et de toute communication officielle dans l'ensemble du monde arabe contemporain. Ponctuellement, le concerner aussi l'arabe dialectal. Il est dès lors fort recommandé de suivre également un cours d'ara (LARAB1302 ou LARAB1303). L'accent est mis sur la consolidation et l'enrichissement d'un vocabulaire directement utile, ainsi principaux mécanismes de la langue arabe, à travers sa morphologie et sa syntaxe. L'ensemble de cet apprentissage doit mener à un niveau de performance comparable aux niveaux E aspects actifs) et B2 (pour les aspects passifs) du Cadre européen commun de référence pour les lar Note : l'arabe présente un ensemble de caractéristiques qui en rendent l'apprentissage particulièr pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture trè et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant plu que le français la différence entre masculin et féminin, et faisant plus de distinctions, au niveau de qu'entre le singulier et le pluriel ; enfin, un vocabulaire qui n'a que très peu d'éléments communs avec ou quelque autre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se co Cadre européen commun de référence pour les langues. Ressources en ligne Cours Moodle LARAB2500 - Arabe moderne : niveau supérieur Bibliographie • Portefeuille de lectures/textes • Textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique, support so el Inscription obligatoire sur Moodle. • Manuel de référence : Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, Anvers-Apeldoom: Gara Autres infos La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'e prononciation ou de conversation.	d'enseignement	participation active et comprend des exercices écrits à préparer en autonomie, ainsi que des exercices oraux et écrits à réaliser pendant le cours.
Principaux mécanismes de la langue arabe, à travers sa morphologie et sa syntaxe. L'ensemble de cet apprentissage doit mener à un niveau de performance comparable aux niveaux E aspects actifs) et B2 (pour les aspects passifs) du Cadre européen commun de référence pour les lar Note: l'arabe présente un ensemble de caractéristiques qui en rendent l'apprentissage particulièr pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture trè et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant plu que le français la différence entre masculin et féminin, et faisant plus de distinctions, au niveau de qu'entre le singulier et le pluriel; enfin, un vocabulaire qui n'a que très peu d'éléments communs avec qu'eque autre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se consorte européen commun de référence pour les langues. Ressources en ligne Cours Moodle LARAB2500 - Arabe moderne : niveau supérieur • Portefeuille de lectures/textes • Textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique, support so el Inscription obligatoire sur Moodle. • Manuel de référence : Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, Anvers-Apeldoorn: Gara Autres infos La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'exprononciation ou de conversation.	Contenu	Ce cours de niveau supérieur est consacré à la langue arabe littéraire selon sa variante moderne, celle des médias et de toute communication officielle dans l'ensemble du monde arabe contemporain. Ponctuellement, le cours peut concerner aussi l'arabe dialectal. Il est dès lors fort recommandé de suivre également un cours d'arabe dialectal (LARAB1302 ou LARAB1303).
aspects actifs) et B2 (pour les aspects passifs) du Cadre européen commun de référence pour les lar Note : l'arabe présente un ensemble de caractéristiques qui en rendent l'apprentissage particulièr pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture trè et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant plu que le français la différence entre masculin et féminin, et faisant plus de distinctions, au niveau de qu'entre le singulier et le pluriel ; enfin, un vocabulaire qui n'a que très peu d'éléments communs avec ou quelque autre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se co Cadre européen commun de référence pour les langues. Ressources en ligne Cours Moodle LARAB2500 - Arabe moderne : niveau supérieur • Portefeuille de lectures/textes • Textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique, support so • Inscription obligatoire sur Moodle. • Manuel de référence : Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, Anvers-Apeldoorn: Gara Autres infos La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'e prononciation ou de conversation.		L'accent est mis sur la consolidation et l'enrichissement d'un vocabulaire directement utile, ainsi que sur les principaux mécanismes de la langue arabe, à travers sa morphologie et sa syntaxe.
pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture trè et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant plu que le français la différence entre masculin et féminin, et faisant plus de distinctions, au niveau de qu'entre le singulier et le pluriel ; enfin, un vocabulaire qui n'a que très peu d'éléments communs avec ou quelque autre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se concadre européen commun de référence pour les langues. Ressources en ligne Cours Moodle LARAB2500 - Arabe moderne : niveau supérieur Portefeuille de lectures/textes Textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique, support so longatoire sur Moodle. Manuel de référence : Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, Anvers-Apeldoorn: Gara Autres infos La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'exprononciation ou de conversation.		L'ensemble de cet apprentissage doit mener à un niveau de performance comparable aux niveaux B1 (pour les aspects actifs) et B2 (pour les aspects passifs) du Cadre européen commun de référence pour les langues.
Bibliographie Portefeuille de lectures/textes Textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique, support so Inscription obligatoire sur Moodle. Manuel de référence: Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, Anvers-Apeldoorn: Gara Autres infos La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'exprononciation ou de conversation. Faculté ou entité en		Note : l'arabe présente un ensemble de caractéristiques qui en rendent l'apprentissage particulièrement ardu pour les apprenants francophones. Une série de consonnes qui lui sont inconnues, une écriture très différente et s'écrivant de droite à gauche, une grammaire complexe utilisant des déclinaisons, marquant plus fortement que le français la différence entre masculin et féminin, et faisant plus de distinctions, au niveau des nombres, qu'entre le singulier et le pluriel; enfin, un vocabulaire qui n'a que très peu d'éléments communs avec le français ou quelque autre des langues habituellement connues par les étudiants. Il est donc difficile de se conformer au Cadre européen commun de référence pour les langues.
Textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique, support so Inscription obligatoire sur Moodle. Manuel de référence: Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, Anvers-Apeldoorn: Gara Autres infos La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'exprononciation ou de conversation. Faculté ou entité en ILV	Ressources en ligne	Cours Moodle LARAB2500 - Arabe moderne : niveau supérieur
 Inscription obligatoire sur Moodle. Manuel de référence: Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, Anvers-Apeldoorn: Gara Autres infos La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'exprononciation ou de conversation. Faculté ou entité en ILV 	Bibliographie	Portefeuille de lectures/textes
Autres infos La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'exprononciation ou de conversation. Faculté ou entité en ILV		Manuel de référence :
prononciation ou de conversation. Faculté ou entité en ILV		Herman Talloen & Abied Alsulaiman, Manuel d'arabe standard moderne, Anvers-Apeldoorn: Garant, 2007.
raculte ou entitle en l'action de la company	Autres infos	La langue d'instruction étant le français, le cours se donne aussi en arabe, notamment sous forme d'exercices de prononciation ou de conversation.
	Faculté ou entité en	ILV
charge:	charge:	

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)							
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage			
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		Q			
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	5		©.			