



Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

| | | |
|-----------|--------|----|
| 3 crédits | 45.0 h | Q2 |
|-----------|--------|----|

| | |
|---|---|
| Enseignants | De Myttenaere Michèle ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Bruxelles Saint-Gilles |
| Thèmes abordés | Après avoir acquis, aux unités d'enseignement de moyens d'expression et représentation des blocs annuels précédents, la maîtrise de la représentation d'espaces complexes, l'étudiant sera amené ici à exercer une vision et une représentation synthétique du corps humain statique et/ou en mouvement dans son environnement. Il s'agira de dessin de modèles vivants. |
| Acquis d'apprentissage | <p>AA spécifiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • de dessiner la vie dans le projet d'architecture afin d'en mieux contrôler l'espace • d'aborder le croquis à main levée au sens large • d'acquérir, au travers de techniques de dessin variées, une écriture dessinée personnelle. <p>Contribution au référentiel AA :</p> <p>Expérimenter une démarche artistique</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cerner et questionner les limites de son imaginaire</i> • <i>Reformuler, s'approprier une question posée et imaginer, produire et explorer de multiples pistes de réponse</i> • <i>Imaginer des leviers capables de transformer l'appréhension du réel</i> • <i>Poser un acte volontaire sur une indétermination de départ en rassemblant des éléments qui sont a priori diffus et hétérogènes pour faire une proposition appréhendable par autrui</i> <p>Mobiliser d'autres disciplines</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Aller à la rencontre d'autres concepts et méthodes, échanger et nourrir la réflexion architecturale</i> • <i>Manipuler stratégiquement des contenus d'autres disciplines pour questionner la conception et la mise en oeuvre du projet d'architecture</i> <p>Exprimer une démarche architecturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maîtriser les opérations et les codes de la représentation de l'espace, en deux et en trois dimensions • Explorer et restituer l'expérience d'une spatialité complexe en l'observant et en la questionnant <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | <p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>L'évaluation est faite sur base du travail complet du quadrimestre réalisé en atelier et sur un carnet de croquis réalisé en autonomie.</p> <p>La présence au cours est obligatoire.</p> <p>Les critères d'évaluation sont expliqués au premier cours.</p> |
| Méthodes d'enseignement | <p>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</p> <p>Dessin d'observation du modèle nu masculin et féminin en atelier sur base d'exercices imposés qui abordent une technique, un mode d'observation et/ou d'expression particuliers.</p> |
| Contenu | <ul style="list-style-type: none"> • Exercices sur la justesse des proportions, pleins/vides du modèle et de l'espace qui l'entoure • Analyse de la position corporelle du dessinateur • Pratique de plusieurs techniques de dessin • Etudes sur les échelles, mises en pages et harmonie de la composition, expression ombres/lumières et du mouvement et sensibilité du trait • Temps de poses variables : des corps statiques aux corps en mouvement |

| | |
|------------------------------|---|
| Bibliographie | Voir support sur Moodle et en cours d'année |
| Faculté ou entité en charge: | LOCI |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|--|-------------------------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Bachelier en architecture/BXL | ARCB1BA | 3 | |  |
| Bachelier en architecture/TRN | ARCT1BA | 3 | |  |