

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

9 crédits	90.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Vallejo Villamor Carmen ;
Langue d'enseignement	Espagnol
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir atteint les objectifs du cours LESPA1100, c'est à dire le niveau A2+ en compréhension orale et écrite et le niveau A2 en expression orale et écrite. <i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	L'objet du cours est le développement de la compétence communicative, et en particulier de l'expression orale et écrite, en espagnol général, la consolidation et l'élargissement du vocabulaire, les contenus grammaticaux et les exposants linguistiques de l'espagnol de base, ainsi que la sensibilisation aux cultures des pays hispanophones. Les sujets, les contextes de communication et les contenus fonctionnels sont liés à cinq grands domaines :  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. comparer ;</li> <li>2. décrire des pays et des villes ;</li> <li>3. raconter des histoires ou des expériences passées ;</li> <li>4. exprimer des opinions argumentées sur des sujets familiers ou d'actualité ;</li> <li>5. formuler des hypothèses.</li> </ol>
Acquis d'apprentissage	L'étudiant devra pouvoir :  <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendre un texte long en une langue courante, la description d'évènements et des appréciations dans un document personnel, et les points essentielles d'un message oral complexe avec un langage standard et un sujet familier ;</li> <li>• suivre des émissions d'actualité si l'on parle relativement lentement ; lire des articles d'opinion sur l'actualité ; écrire un essai ou un rapport en transmettant une information, en développant un point de vue ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion ;</li> <li>• raconter de manière simple des expériences, des événements, des buts, l'intrigue d'un livre ou d'un film et réagir ;</li> <li>• pouvoir participer à une conversation avec un locuteur natif dans des situations familières et défendre une opinion ;</li> <li>• écrire des lettres personnelles ou des textes clairs et détaillés sur une large gamme de sujets d'intérêt personnel.</li> </ul> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Evaluation continue (plusieurs tests écrits et un test oral proposés toute au long de l'année et travaux à rendre).
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Le cours suit la méthode communicative.
Contenu	En termes de niveau, les étudiants devraient atteindre le niveau B2 du Cadre européen commun de référence pour les langues en compréhension orale et écrite et le niveau B1+ en expression orale et écrite. Le cours est axé sur la communication et utilise également une méthode communicative. Donc, les éléments du code ne s'acquièrent pas par l'étude de listes de vocabulaire ou d'approches exclusivement structurelles de la grammaire. Ces éléments sont incorporés dans des contextes significatifs et groupés selon des contenus fonctionnels. Ces contenus sont pratiqués avec des exercices requérant le développement d'une compétence communicative intégrale.

	<p>Les matériaux didactiques incluent des cadres grammaticaux très élaborés et des exercices de fixation propres à la méthode structurale, mais la typologie d'exercices et les matériaux de base sont très hétérogènes : des chansons, des jeux, des débats, des articles, des publicités, des sketches comiques, des films, etc.</p>
Bibliographie	<p><b>Support</b> Español 2 : méthode communicative utilisée aux cours et conçue par le professeur à partir une bibliographie très actuelle et selon la méthode décrite.</p> <p><b>Références</b> Español G. Bases de gramática : grammaire de référence qui recueille 27 chapitres de la grammaire de base de l'espagnol et dont l'objectif est d'établir les éléments qu'un étudiant du niveau moyen doit connaître. Español G. Cuaderno de ejercicios : il s'agit du cahier d'exercices de Espagnol G. Bases de gramática. Il est accompagné d'un corrigé et de fichiers de son. Español 1300. Cuaderno de lectura : ce cahier de lecture est composé principalement d'articles adaptés au niveau des étudiants sur les personnages importants, la culture, l'histoire, la société et les questions d'actualité des pays hispanophones. Chaque article a une introduction et des notes explicatives d'ordre historique, culturel et linguistique.</p>
Autres infos	/
Faculté ou entité en charge:	ILV

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte	ARCH1BA	3	LESPA1100	
Bachelier en sciences informatiques	SINF1BA	3		
Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil	FSA1BA	3		