

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

5 crédits	30.0 h + 30.0 h	Q1 et Q2
-----------	-----------------	----------

Enseignants	Suner Munoz Ferran ;
Langue d'enseignement	Allemand
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Niveau introductif ou découverte dit A1 du Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues
Thèmes abordés	<p>1. A partir de textes authentiques, initiation aux techniques de lecture (lecture extensive, intensive, skimming, scanning etc.) ;</p> <p>2. Exploitation écrite des textes : contraction, traduction, commentaire, analyse, etc. ;</p> <p>3 . Vocabulaire de base : par divers procédés, fixation lexicale, avec une attention particulière accordée aux processus de composition et dérivation ;</p> <p>4. Applications grammaticales : fixation du savoir grammatical (points de vue morphologique, syntaxique et sémantique) ;</p> <p>5. Expression orale et compréhension à l'audition : exercices visant à améliorer un savoir-faire oral (prononciation, intonation, accentuation) ainsi qu'un savoir-faire communicatif. Des exercices systématiques sont organisés en laboratoire de langue (30 heures en séries).</p>
Acquis d'apprentissage	<p>Acquérir une compétence de niveau élémentaire supérieur dans les quatre compétences : compréhension à l'audition et à la lecture et expression écrite et orale (tant individuelle qu'interactive).</p> <p>Au terme de ce cours, l'étudiant pourra :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre le contenu de textes authentiques récents assez complexes (traitant de sujets concrets ou abstraits) choisis dans l'actualité au sens large (politique, économique, sportive, scientifique, culturelle ou littéraire);</li> <li>• Décoder l'information lexicale, grammaticale, phraséologique, stylistique et pragmatique relative à ces textes;</li> <li>• Répondre à des questions de compréhension relatives au contenu des textes précités;</li> <li>• Retravailler l'information contenue dans les textes (résumés, compte-rendus, etc.);</li> <li>• Produire de petits documents écrits clairs et structurés en accordant une attention particulière au style, au code et au contenu.</li> <li>• Comprendre et participer à une conversation improvisée (par ex. avec un locuteur natif) sur (I) un sujet de la vie de tous les jours ou (II) dont on parle dans les médias.</li> <li>• S'impliquer dans une discussion sur un sujet avec lequel il a été familiarisé : comprendre les arguments utilisés.</li> <li>• Suivre des informations factuelles présentées (par ex.) à la radio ou à la télévision et rendre le contenu dans sa généralité.</li> </ul> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>Evaluation continue : participation active, six tests répartis sur l'année (30% de la note finale).</p> <p>Evaluation finale : examen écrit et oral en janvier (35% de la note finale) et en juin (35% de la note finale). En cas d'échec en janvier, l'étudiant représente cette partie lors de la session de juin. La réception des travaux et exercices pendant toute l'année ne fait pas partie de la note finale, mais est une condition indispensable pour être admis aux examens de janvier et juin selon l'article 72 du RGEE.</p> <p>En cas de deuxième inscription à l'examen, seulement la partie correspondante à l'évaluation en fin de chaque quadrimestre (70% de la note finale) pourra être présentée.</p>

<p>Méthodes d'enseignement</p>	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b>  Encadrement : La coordination de ce cours est confiée à un (ou deux ?) académique(s) membre(s) du département LMOD, qui est (sont) secondé(s) pour les exercices par un assistant qui participera aussi à l'évaluation.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30h de cours dits 'magistraux' au cours desquels seront abordées : les pistes théoriques permettant d'améliorer la lecture. La présentation de diverses techniques de lecture. Les champs thématiques (voir supra), présentés sous forme d'articles de presse et d'enregistrements sonores et vidéos, seront commentés et analysés.</li> <li>• 30h d'exercices où seront mises en pratique les diverses approches théoriques présentées. Le titulaire veillera à accorder une place équivalente à la compréhension à la lecture et à l'expression écrite. En plus de conversations (par séries de 20 étudiants au maximum) sur les thèmes abordés dans la partie magistrale, des documents authentiques relevant des mêmes thèmes - et donnant lieu à des réactions orales - pourront également être présentés.</li> <li>• 90 h d'étude et de travail individuel, en particulier : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etude systématique, personnelle et autonome du vocabulaire contenu dans les documents vus au cours;</li> <li>• Application des exercices de grammaire sur moodle.</li> <li>• Préparation de compréhension à l'audition.</li> <li>• Travail préliminaire de préparation des textes.</li> <li>• Travail de rédaction de documents.</li> <li>• Travail de remédiation et exercices complémentaires en auto-apprentissage.</li> <li>• Mise à jour des notes et révision, mémorisation</li> </ul> </li> </ul>
<p>Contenu</p>	<p>Les thèmes abordés sont présents principalement dans les médias et traitent entre autres de la vie sociale, politique, sportive, culturelle (au sens large) ou événementielle. A partir de ces thèmes, le vocabulaire et la grammaire de base seront abordés et étudiés.</p>
<p>Ressources en ligne</p>	<p>Les documents utiles seront disponibles sur moodle.</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>LMOD</p>

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM1BA	5		
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE1BA	5		
Mineure en études allemandes	LALLE100I	5		