

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

9 crédits	90.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Langue d'enseignement	Grec
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Avoir réussi le cours <b>LGREC1100</b> . Cours ouvert à tous (étudiants UCL, personnel UCL, étudiants extérieurs). <i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	Le cours est articulé autour de différents thèmes (par ex. : achats, téléphone, monde du travail). <b>Code</b> : maîtrise du vocabulaire de base et des structures de base du grec (1.000 mots de base). <ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulaire : consolidation et extension.</li><li>• Expression orale : l'accent est mis d'avantage sur la communication que sur la correction ; cependant, une attention particulière sera accordée à la correction phonétique.</li></ul> <b>Culture</b> : au niveau de toutes les aptitudes précitées, sensibilisation à la culture grecque.
Acquis d'apprentissage	<b>Compréhension à la lecture</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• description d'événements,</li><li>• l'expression de sentiments et de souhaits,</li><li>• articles et rapports sur des questions contemporaines.</li></ul> <b>Compréhension à l'audition individuelle</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• conférences et des discours,</li><li>• émissions de télévision sur l'actualité et l'information ;</li></ul> <b>Compréhension à l'audition interactive</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• conversation sur un sujet courant.</li></ul> <sup>1</sup> <b>Expression orale individuelle</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• pouvoir s'exprimer de façon claire sur ses centres d'intérêt,</li><li>• pouvoir développer son point de vue ;</li></ul> <b>Expression orale interactive</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• pouvoir communiquer avec spontanéité et aisance,</li><li>• pouvoir participer activement à une conversation dans des situations familières,</li><li>• présenter et défendre ses opinions.</li></ul> <b>Expression écrite</b> : <ul style="list-style-type: none"><li>• pouvoir écrire des notes et messages simples et courts ;</li><li>• pouvoir écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.</li></ul> <p>----- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Différentes notes interviennent dans l'évaluation finale : <ol style="list-style-type: none"><li>1. évaluation continue,</li><li>2. examen écrit,</li><li>3. examen oral.</li></ol>

Méthodes d'enseignement	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>L'apprentissage se fait en contexte sur la base de documents didactisés et/ou authentiques (compréhension à la lecture et à l'audition).</p> <p>Le vocabulaire et les structures de base sont exercés, consolidés et élargis par le biais d'exercices écrits et oraux (exercices de drill, jeux de rôles, interviews, conversations en petits groupes de 2 ou 4).</p>
Contenu	<p><b>Objectifs</b> : niveaux CECR :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• B1 pour l'expression orale, la compréhension à l'audition et la compréhension à la lecture</li> <li>• A2/B1 pour l'expression écrite.</li> </ul> <p><b>Contenu</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exercices de vocabulaire et de grammaire</li> <li>• exercices de compréhension à l'audition et à la lecture</li> <li>• exercices d'expression orale individuels et interactifs</li> <li>• exercices d'expression écrite (dans une moindre mesure)</li> <li>• textes et activités dont les sujets sont d'intérêt général.</li> </ul>
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• matériel didactique</li> <li>• manuel aux éditions <b>KLIK STA ELLINIKA, Epipedo A2</b>, maison d'édition KENTRO ELLINIKIS GLOSSAS, Thessaloniki 2014</li> <li>• cassettes audio et vidéo.</li> </ul>
Autres infos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charge de travail : heures présentielles : 84</li> <li>Travail autonome : 130 heures.</li> <li>• Encadrement : cours en groupes de max. 25 étudiants.</li> <li>• L'enseignant est disponible pendant ses heures de réception et peut être contacté par courriel.</li> </ul>
Faculté ou entité en charge:	ILV

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	<a href="#">HORI2M</a>	9		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	<a href="#">HORI2M1</a>	9		
Bachelier en information et communication	<a href="#">COMU1BA</a>	3	<a href="#">LGREC1100</a>	
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	<a href="#">CLAS2M</a>	5	<a href="#">LGREC1100</a>	