


Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

3 crédits	15.0 h + 15.0 h	Q2
-----------	-----------------	----

Enseignants	Vanderburgh David ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<p>Après avoir abordé les fondements, les méthodes et les finalités propres à une théorie en l'architecture, l'enseignement dressera une première esquisse des grandes propositions théoriques telles que notre histoire les a produites, à la fois à l'endroit de l'architecture comme dispositif matériel « objectivé » et à l'endroit de l'architecture en devenir par le dessin du projet.</p> <p>L'enseignement distinguera théorie spéculative et doctrine, théorie de l'architecture et architecture théorique.</p> <p>Il interrogera le statut épistémologique de la théorie en architecture : discipline autonome ou discipline hybride ? Quel est l'apport d'autres secteurs de la connaissance au développement d'une théorie en architecture (anthropologie, philosophie, esthétique, sociologie, psychanalyse, géographie, etc...) ?</p> <p>En quoi la théorie de l'architecture peut-elle ou doit-elle tenir compte de la question du « développement durable » ? L'enseignement investiguera les rapports réciproques entre théorie, histoire et projet. Qui vient en amont et qui vient en aval ? Ceci sera soutenu par la mise en perspective d'un ensemble de références remarquables prises dans l'histoire de l'architecture.</p>
Acquis d'apprentissage	<p><b>A l'issue de cet enseignement, les étudiants seront en mesure de :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre le sens et la place de la théorie</li> <li>• Etre familiarisé à l'articulation réciproque entre théorie et histoire de l'architecture</li> <li>• Etre familiarisé à l'articulation réciproque entre théorie et pratique du projet d'architecture : le « savoir » et le « savoir-faire »</li> <li>• Enoncer et expliquer quelques propositions théoriques de base</li> <li>• Situer et comparer un ensemble de références à partir des propositions théoriques de base</li> </ul> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Contenu	A suivre.
Faculté ou entité en charge:	LOCI

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte	ARCH1BA	3		
Mineure en architecture	LARCH100I	3		