

Au vu du contexte sanitaire lié à la propagation du coronavirus, les modalités d'organisation et d'évaluation des unités d'enseignement ont pu, dans différentes situations, être adaptées ; ces éventuelles nouvelles modalités ont été -ou seront- communiquées par les enseignant-es aux étudiant-es.

3 crédits	30.0 h	Q2
-----------	--------	----

Enseignants	Leclercq Jean ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	En articulation avec « Histoire et épistémologie des idées en psychologie et en éducation », les thèmes suivants sont abordés : les principaux courants philosophiques, les auteurs les plus représentatifs, les grands tournants du devenir de la philosophie occidentale, et quelques thèmes spécifiques à l'interrogativité philosophique, en rapport avec la santé, le travail et l'éducation (ex., le rapport de l'homme à la nature, l'articulation de la liberté et des déterminismes, les questions d'éducabilité et d'autonomie, les questions de la norme et de la normalité, les relations entre éthique et psychologie, les notions de "conscience" et d' « âme »)
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme de ce cours, l'étudiant se sera approprié certains éléments de base de la discipline philosophique, par une initiation à son discours propre et son histoire, depuis le moment grec de sa fondation où la philosophie se présente comme un « art de guérir » et un « travail sur le concept » visant à éduquer le citoyen dans le cosmos où il se meut. Corollairement, les thématiques de la santé, du travail et de l'éducation seront privilégiées au gré de ce parcours historique, afin de situer la philosophie dans son rapport à la psychologie et aux sciences de l'éducation. Avec ces bases propédeutiques d'une culture philosophique, l'étudiant devrait pouvoir, en adossant sa propre réflexion à la pensée de quelques grands précurseurs, initier une réponse personnelle et critique aux questions essentielles de l'existence et corollairement comprendre les systèmes de représentation qui informent la culture contemporaine.</p> <p>1</p> <p>Eu égard au référentiel des acquis d'apprentissage, le cours vise plus particulièrement à amener les étudiants à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A1. Maîtriser certaines connaissances qui tentent d'expliquer et de comprendre l'homme dans son rapport complexe au monde qui l'entoure;</li> <li>• D1. Développer des capacités d'écoute, dans des situations d'apprentissage et en milieu professionnels;</li> <li>• F1. Identifier les moyens et les opportunités pour mettre en place les bases d'un développement critique de soi.</li> </ul> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>Examen écrit. Deux questions sont préparées durant le cours magistral selon le dispositif pédagogique présenté par le professeur.</p> <p>Une porte sur un article commenté en cours. L'autre porte sur les deux ouvrages qui ont fait l'objet d'une présentation lors du cours magistral.</p>
Méthodes d'enseignement	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>Cours magistral.</p>
Contenu	<p>L'objectif du cours est d'introduire à la réflexion et à la pratique philosophiques, en privilégiant une approche historique et une approche thématique. L'enseignant présentera, d'une part, les principaux courants philosophiques, en mettant en évidence leur spécificité et leur apport créatif, et, d'autre part, les auteurs les plus représentatifs. Une attention particulière sera aussi accordée au surgissement de certains thèmes spécifiques à l'interrogativité philosophique (le rapport de l'homme à la nature, l'articulation de la liberté et des déterminismes, les questions de la norme et de la normalité, les relations entre éthique et psychologie, ainsi que les notions de "conscience" et d'"âme"). Pour ne pas les isoler, on tentera de montrer leur impact sur des visions du monde. Avec ces " bases " d'une culture philosophique, l'étudiant devrait pouvoir, en adossant sa propre réflexion à la sagesse de grands précurseurs, initier une réponse personnelle aux questions essentielles de l'existence et comprendre les systèmes de pensée et de représentation qui informent notre culture contemporaine. Parce que l'art de vivre est aussi un art de lire, des extraits de textes philosophiques majeurs feront l'objet d'une lecture commentée pendant le cours, pour appuyer le propos.</p>

Bibliographie	Nicolas Monseu, Point de silence. Perspectives philosophiques, Louvain, PUL, 2016. Jean Loubry, Penser contre nature. Aphorismes de philosophie, Louvain, PUL, 2018.
Faculté ou entité en charge:	EPSY

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation générale	PSP1BA	3		