



En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

5 crédits	30.0 h	Q1
-----------	--------	----

**Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2020-2021**

Enseignants	Somers Véronique ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	1. Notions de codicologie ; 2. Présentation des enjeux de la copie et de la transmission des textes grecs ; 3. Présentation de différentes écritures livresques grecques ; 4. Initiation pratique à la lecture des manuscrits grecs (exercices de lecture) ; 5. Initiation aux méthodes d'édition des textes grecs (aspects théoriques et pratiques).
Acquis d'apprentissage	Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable de : <ul style="list-style-type: none"> <li>• déchiffrer un manuscrit grec, ou trouver l'aide nécessaire à sa lecture.</li> <li>• situer un document écrit dans l'histoire des écritures livresques grecques ;</li> <li>• lire, analyser et utiliser de manière critique une édition (introduction et apparat) ;</li> <li>• collationner différents témoins manuscrits d'un texte donné et préparer une édition provisoire ;</li> <li>• utiliser les outils bibliographiques et instruments de travail.</li> </ul> ----- <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Examen oral, portant sur: des exercices de lecture, les exposés théoriques, la lecture de quelques articles visant à compléter ou préciser les données théoriques. Une partie de l'examen peut éventuellement faire l'objet d'un travail personnel, dont les modalités seront convenues avec les étudiants.
Méthodes d'enseignement	<b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b> Une partie du cours se donne magistralement (exposés théoriques). Il est complété par des exercices pratiques (lecture et édition).
Contenu	Si le cours est constant dans les grandes lignes (panorama des écritures, exercices de lecture, etc.) il pourra selon les années être plus spécifiquement consacré à une catégorie particulière de textes ou à un type d'écriture particulier.
Ressources en ligne	Les documents (bibliographie, éléments théoriques, documentation) seront progressivement accessibles sur l'espace Moodle du cours.
Bibliographie	Les reproductions nécessaires sont fournies au fur et à mesure; elles sont tirées des principales collections de fac-similés, et des ressources disponibles en ligne.
Autres infos	English-friendly Pour autant que les circonstances le permettent, le cours se donne en présentiel.
Faculté ou entité en charge:	GLOR

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques	CLAS2M1	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		