

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).


6 crédits	60.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Goto Kanako (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Le cours <b>LJAPO1100</b> ou une formation jugée équivalente. L'étudiant devra pouvoir utiliser tous les hiragana et katakana de manière active.
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maîtrise de l'utilisation de formes passées</li> <li>• Verbes essentiels et leur conjugaison</li> <li>• Diverses utilisations de « -te » forme de verbes ' pour parler d'actions enchaînées, d'habitudes, d'actions en cours, pour demander un service et pour interdire poliment</li> <li>• Conversations plus complexes dans les contextes quotidiens</li> <li>• Dictons, proverbes japonais, reliés à l'apprentissage de kanji.</li> <li>• Audition de chansons populaires (Japanese-pop) et dictée</li> <li>• Expressions de survie plus complexes</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p>1 Ce cours propose à l'étudiant, à travers des exercices écrits et oraux, d'élargir l'éventail de ses compétences linguistiques.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluation continue en matière d'expressions orale et écrite à travers les deux quadrimestres. - idéalement en présentiel</li> </ul> <p>Les points obtenus à travers l'évaluation continue durant le premier quadrimestre constitueront en grand partie les points que le titulaire communiquera comme note de « partiel de janvier », dans le cadre de l'application du « Décret Paysage ».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen (écrit, compréhension à l'audition, dictée et oral) en fin d'année académique. Ce dernier est susceptible d'avoir lieu en-dehors de la session, par exemple la dernière semaine du 2e quadrimestre. - idéalement en présentiel</li> <li>• Plusieurs test à titre de révision personnelle seront prévus. - En ligne, via "Test" de la page MOODLE.</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>En plus de la méthode traditionnelle théorique, la méthode interactionnelle, qui met l'enseignant et les étudiants en interaction, où tout le monde peut prendre la parole pour s'échanger des questions et des remarques, sera utilisée. L'étudiant est invité à prendre plus d'initiative dans différentes étapes de cours, afin d'enrichir l'expérience d'apprentissage collectif de la langue.</p> <p><b>Par défaut, les cours seront donnés en présentiel. Cependant, en fonction de l'évolution de la situation sanitaire, basculement vers le distanciel n'est pas exclu. Dans le pareil cas, le cours sera organisé via le logiciel Teams.</b></p>
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enrichissement des connaissances grammaticales de la langue japonaise.</li> <li>• Perfectionnement des compétences pratiques, telles que l'oral (conversation), l'écrit (l'écriture de kanji et composition), l'audition et la compréhension écrite (lecture).</li> <li>• Dans ce niveau d'apprentissage, l'étudiant ne devra plus être passif et il lui sera demandé de prendre l'initiative de participer et d'animer le cours.</li> </ul>
Ressources en ligne	MOODLE lié au cours sera disponible afin d'assurer le suivi de l'avancement des cours.

Bibliographie	<p>Les matières citées ci-dessus seront abordées en se référant au syllabus lié au cours. Ce dernier sont inspirés, entre autres, des ouvrages tels que ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Japanese for Busy People I, II, Association for Japanese Language Teaching, Kana Version, 2006.</li> <li>• 40 leçons pour parler japonais, Pocket, coll. « Langues pour tous », 2008.</li> </ul>
Autres infos	<p>Donné par un <i>enseignant natif</i>, le cours est animé avec une partie « culturelle », à travers laquelle l'étudiant pourra découvrir et se familiariser avec des particularités des Japonais, des traditions japonaises et de l'actualité. Cette approche aidera à la compréhension de certaines règles grammaticales et d'expressions propres à cette langue.</p>
Faculté ou entité en charge:	ILV

### Force majeure

Méthodes d'enseignement	Enseignement en ligne (via Teams et Moodle) est prévu en cas de crise sanitaire, par exemple.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Evaluation en ligne (via Teams et Moodle) est prévue en cas de crise sanitaire, par exemple.

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMU1BA	3		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	6		