

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).


6 crédits	60.0 h	Q1 et Q2
-----------	--------	----------

Enseignants	Goto Kanako (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Japonais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perfectionnement des formes en "TE", en vue de composer des phrases plus complexes et nuancées</li> <li>• Perfectionnement de la conjugaison des verbes</li> <li>• Exprimer son souhait</li> <li>• Comparatifs</li> <li>• Adjectifs enchaînés, verbes enchaînés</li> <li>• Expressions plus naturelles et courantes de la vie quotidienne</li> <li>• Vocabulaire, Kanjis</li> </ul>
Acquis d'apprentissage	<p>Ce cours propose à l'étudiant, à travers des exercices oraux, écrits, d'audition et des explications grammaticales, d'approfondir ses connaissances et de maîtriser ses compétences linguistiques, en vue d'être plus autonome dans la langue concernée.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présence régulière (plus de 80 %) aux cours est le critère primordial afin d'avoir accès à l'évaluation.</li> <li>• Evaluation continue en matière d'expressions orale et écrite à travers les deux quadrimestres. - idéalement en présentiel</li> </ul> <p>Les points obtenus à travers l'évaluation continue durant le premier quadrimestre constitueront en grand partie les points que le titulaire communiquera comme note de « partiel de janvier », dans le cadre de l'application du Décret Paysage.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen final (écrit, compréhension à l'audition, dictée et expression oral) en fin d'année académique, qui pourra avoir lieu en-dehors de la session d'examens, par exemple à la dernière semaine du 2e quadrimestre. - idéalement en présentiel</li> <li>• Plusieurs test à titre de révision seront prévus. -en ligne, via "Test" de la page MOODLE.</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	<p><b>En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées.</b></p> <p>D'une part, cours magistraux consacrés à l'explication grammaticale et à l'écriture.</p> <p>D'autre part, cours interactifs prévus pour l'introduction, la pratique et la maîtrise des nouvelles matières.</p> <p><b>Par défaut, les cours seront donnés en présentiel. Cependant, en fonction de l'évolution de la situation sanitaire, basculement vers le distanciel n'est pas exclu. Dans le pareil cas, le cours sera organisé via le logiciel Teams.</b></p>
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enrichissement des connaissances grammaticales de la langue japonaise.</li> <li>• Perfectionnement des compétences pratiques, telles que l'oral (conversation), l'écrit (kanji et production écrite des contenus variés), l'audition et la compréhension écrite (lecture), de manière encore plus profonde et élargie que LJAPO1300.</li> <li>• Dans ce niveau d'apprentissage, l'étudiant prendra plus d'initiative de s'investir dans le cours.</li> </ul>
Ressources en ligne	MOODLE lié au cours sera disponible afin d'assurer le suivi de l'avancement des cours.
Bibliographie	<p>La plupart des matières sera introduite de manière interactive, plutôt que basée sur la lecture des manuels. Les exercices et les compléments d'explications grammaticales seront inspirés des ouvrages suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Japanese for Busy People I, II, Association for Japanese Language Teaching, Kana version, Tokyo, 2006.</li> <li>• Japonais. Manuel de première année, A. Delteil, Seko Y., Takei Y., Publications de l'Université de Provence, 2006.</li> <li>• Neko no te, Grammaire japonaise, Frédérique Barazer, Ellipses Éditions Marketing, Paris, Aix-en-Provence, 2009.</li> <li>• Leçons de japonais, Arimasa Mori, Librairie Taishukan, Tokyo, 1972.</li> </ul>

Autres infos	Donné par un enseignant natif, le cours est animé de manière continue avec une partie « culturelle », à travers laquelle l'étudiant pourra découvrir et se familiariser avec des particularités des Japonais, des sociétés traditionnelle et contemporaine japonaises. Cette approche aidera à la compréhension plus pertinente et profonde de certaines règles grammaticales et d'expressions propres à la langue en question.
Faculté ou entité en charge:	ILV

### Force majeure

Méthodes d'enseignement	Enseignement en ligne (via Teams et Moodle) est prévu en cas de crise sanitaire, par exemple.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Evaluation en ligne (via Teams et Moodle) est prévue en cas de crise sanitaire, par exemple.

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M1	6		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	6		