

lsexm2813

Philosophie de la famille et du couple

En raison de la crise du COVID-19, les informations ci-dessous sont susceptibles d'être modifiées, notamment celles qui concernent le mode d'enseignement (en présentiel, en distanciel ou sous un format comodal ou hybride).

Enseignants	Frogneux Nathalie ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	 La relation (réciprocité et (a)symétrie), L'altérité La différence sexuelle l'importance du genre dans le couple et la famille l'affectivité (développement temporel), l'amour dans la tradition philosophique (éros-passion, philia-amitié, agapè-don), le désir (comme manque et comme mouvement de l'être).
Acquis d'apprentissage	« A la fin de ce cours, l'étudiant est capable de/d' :
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Un examen oral permettra d'évaluer les connaissances et la compréhension des notions étudiées au cours. Selon les mesure en vigueur lors des sessions d'examens, l'évaluation aura lieu à distance ou en présentiel. Les mêmes méthodes seont appliquées lors de toutes les sessions.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Le cours se donnera de manière margistrale. Il se basera sur des textes de la tradition philosophique (Platon, Aristote, etc.) et des auteurs contelmporains (Habib, Badiou, Illouz, etc.). Il se donnera en présentiel et/ou en distanciel selon l'évolution des mesures liées à la crsie du Covid.
Contenu	Le terme d'amour recouvre de nombreuses acceptions, selon ses formes, son intensité, son contexte historique et culturel, ou ses objets, ce qui fait souvent conclure à l'impossibilité de le définir ou de le saisir conceptuellement. Si les définitions s'avèrent trop restrictives, la typologie classique (eros, philia, agapè) demeure encore largement valable pour comprendre bien des philosophies contemporaines de l'amour. Toutefois, cette manière de présenter l'amour par types devrait être enrichie à deux égards, par la multiplication de perspectives des parties aimantes ou aimées en présence, ainsi que par une dynamique qui soit capable de comprendre l'évolution et les tensions amoureuses selon plusieurs axes : de la valeur, de l'action, de la connaissance et de l'expression.
Faculté ou entité en charge:	ESFA

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)					
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage	
Master [120] en sciences de la famille et de la sexualité	SEX2M	3		Q.	
Master [60] en philosophie	FILO2M1	3		Q	
Master [120] en philosophie	FILO2M	3		٩	