

5 crédits	15.0 h + 15.0 h	Q1 et Q2
-----------	-----------------	----------

Enseignants	Thiran Yves ;Votron Vinciane ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Acquis d'apprentissage	<p>1 L'étudiant devra avoir acquis les bases de "l'écriture publique ", c'est-à-dire d'une écriture destinée à communiquer avec le plus grand nombre. Il devra faire preuve de sa capacité à se positionner devant les diverses formes que peut prendre cette écriture, d'en intégrer les démarches mais aussi d'en apprécier les exigences avec un regard critique.</p> <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. L'évaluation est continue (il n'y a pas d'examen en session). Elle repose sur la production et la correction d'exercices pratiques, réalisés tout au long du séminaire, en tenant compte d'une logique de progression dans la difficulté des travaux demandés. Une évaluation partielle et individuelle est accomplie en fin de chaque quadrimestre. Dans l'évaluation finale, le poids du 1er quadrimestre est plus faible que celui du 2e quadrimestre. Dans l'évaluation finale, la progression personnelle de chaque étudiant est aussi prise en considération.
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Le séminaire se divise en deux types de séance: des <u>séances magistrales</u> et des <u>séances de correction/travail pratique</u> . Les séances magistrales se dérouleront en présentiel dans la mesure des possibilités liées aux conditions sanitaires, et les documents de référence seront déposés sur Moodle. Les étudiants seront avertis en temps utile des éventuelles modifications du dispositif d'enseignement vers des formules (partiellement) distancielles. Les séances de correction/travail pratique se dérouleront selon la même modalité présenteielle (les détails seront communiqués en début de quadrimestre).
Contenu	Le séminaire est organisé comme un atelier, sur la base d'exposés, de mises en pratiques (exercices) et d'évaluations. Les séances d'introduction reposeront sur des exposés illustrés. Les mises en pratiques seront réalisées sur la base d'exercices réalisés en séance ou au cours de travaux de plus longue haleine, réalisés entre les séances, et suivis lors des séances de TP. S'inscrivant dans la continuité des cours LCOMU 1128 et 1226 , le séminaire se base sur les acquis, concernant la même matière, enseignés en blocs 1 et 2 du programmes du bachelier en information et communication. Sur ces bases, supposées acquises, le séminaire développe l'initiation à des genres d'écritures communicationnelles particuliers et exerce les étudiants à leur pratique. A partir du modèle de l'écrit, le séminaire étend sa pratique à la production de documents multimédias sur les médias en ligne et, éventuellement, sur des supports audiovisuels.
Ressources en ligne	Moodle est la plateforme principale du cours, aussi bien pour la communication entre les enseignants et les étudiants que pour le dépôt des contenus.
Bibliographie	Les étudiants disposeront des présentations réalisées lors des séances et pourront se référer aux ouvrages de la bibliographie qui leur sera communiquée.
Faculté ou entité en charge:	ESPO

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en information et communication	COMU1BA	5	LCOMU1226	