






5.00 crédits	22.5 h	Q2
--------------	--------	----



Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2022-2023 !

Enseignants	Cavagna Mattia ; Guiderdoni Agnès ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Les étudiants veilleront à être initiés à la langue ancienne.
Thèmes abordés	Le cours se consacre à l'analyse approfondie de plusieurs oeuvres, du Moyen Âge et de la Renaissance, autour d'un thème choisi chaque année.
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme de la formation, les étudiants :</p> <ul style="list-style-type: none"> • seront capables d'exercer une analyse critique des textes ; • auront acquis une connaissance approfondie des procédés poétiques et rhétoriques des textes littéraires ; • seront capables d'appréhender les continuités et discontinuités dans l'usage de ces procédés du Moyen Âge à la Renaissance. <p>-----</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Examen écrit
Méthodes d'enseignement	En raison de la crise du COVID-19, les informations de cette rubrique sont particulièrement susceptibles d'être modifiées. Cours magistral avec supports pédagogiques variés : lecture d'extraits d'oeuvres ; power-point.
Contenu	En 2021-2022, le cours sera assuré en co-titulature par le Professeur Mattia Cavagna, pour la partie sur la littérature médiévale, et par la Professeure Agnès Guiderdoni, pour la partie sur la littérature du XVI ^e siècle. Nous choisirons un thème qui permet d'étudier les continuités et les discontinuités entre la littérature du Moyen Âge et celle de la Renaissance, à travers un corpus varié de textes. Ce thème sera annoncé dans le courant du premier quadrimestre.
Bibliographie	Mise à jour chaque année ; voir la page du cours sur Moodle
Autres infos	Le cours est particulièrement recommandé pour les étudiants qui font un mémoire dans le domaine de la littérature médiévale et de la Renaissance.
Faculté ou entité en charge:	ELAL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5		
Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M1	5		
Master [120] en histoire	HIST2M	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Master [60] en histoire	HIST2M1	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM2M	5		