

| | | |
|--------------|----------------|----|
| 5.00 crédits | 30.0 h + 7.0 h | Q1 |
|--------------|----------------|----|

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2023-2024

| | |
|---|--|
| Enseignants | Bertrand Ingrid ; |
| Langue d'enseignement | Anglais |
| Lieu du cours | Bruxelles Saint-Louis |
| Préalables | <i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i> |
| Acquis d'apprentissage | <p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Au terme du cours, l'étudiant devra être capable</p> <ul style="list-style-type: none"> - d'aborder de façon critique un texte littéraire, une période de l'histoire littéraire, un auteur, un mouvement ou une méthode d'analyse de la littérature en langue anglaise. - de produire un discours argumenté et structuré qui intègre de manière rigoureuse le vocabulaire, les concepts et les méthodes propres aux études littéraires ; - de produire une analyse d'un texte littéraire mettant en œuvre les savoirs acquis au cours. |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | Examen oral de 15 minutes à livre fermé (avec temps de préparation) |
| Méthodes d'enseignement | <p>Exposés encourageant une participation active des étudiant-e-s, favorisée par des tâches préparatoires hebdomadaires.</p> <p>Différents médias et technologies viendront régulièrement en support (extraits d'adaptations cinématographiques, quiz via télévotants, etc.).</p> |
| Contenu | <p>Ce cours dédié à la littérature des XXème et XXIème siècles traite du modernisme, du postmodernisme et au-delà, via la mise en exergue de l'ouverture de la littérature anglaise vers le monde, et vers une multiplicité de nouvelles formes et voix.</p> <p>Ce cours est accompagné de 7h d'exercices. Ces séances fournissent aux étudiant-e-s une opportunité supplémentaire de s'approprier les textes sous un angle complémentaire à celui choisi au cours, mais exerce aussi les étudiant-e-s à l'argumentation scientifique, grâce à des exercices ciblés de rédaction et/ou de présentation orale.</p> <p>Les séances d'exercices sont à destination des étudiant-e-s de bloc 2. Néanmoins, les étudiant-e-s de bloc 3 sont cordialement invité-e-s à y assister.</p> |
| Ressources en ligne | Voir Moodle. |
| Bibliographie | Une bibliographie est comprise dans le syllabus. |
| Autres infos | <p>Syllabus comprenant un plan de cours et le portefeuille de lectures.</p> <p>Présentations PowerPoint disponibles sur Moodle après chaque séance.</p> |
| Faculté ou entité en charge: | PHLB |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|---|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Bachelier en philosophie | FILB1BA | 5 | |  |
| Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | ROMB1BA | 5 | BGERM1101 |  |
| Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques | GERB1BA | 5 | BGERM1101 |  |
| Bachelier en histoire (français - anglais) | HIAB1BA | 5 | |  |
| Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | ROGB1BA | 5 | BGERM1101 |  |