

5.00 crédits	0 h + 60.0 h	Q1 et Q2
--------------	--------------	----------

Enseignants	Arblaster Paul ;Collins Anne-Marie ;Dickinson Tyler ;Ochsenmeier Erwin ;Trincaretto Marie ;
Langue d'enseignement	Anglais
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Louis
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Cette unité d'enseignement est articulée autour de plusieurs axes : la compréhension orale, l'expression orale et la phonétique (exercices pratiques).</p> <p>Au terme de cette unité d'enseignement, l'étudiant démontre qu'il/elle est capable de distinguer et d'appliquer l'accent syllabique, le rythme et l'intonation ; d'identifier des éléments de langue spécifiques (mots, expressions), des informations spécifiques (nombres, noms, etc.) ; et de comprendre et reformuler le message global dans un texte oral authentique.</p> <p>Cette unité d'enseignement développe également la pratique de l'expression orale. Au terme de cette unité d'enseignement, l'étudiant démontre qu'il/elle est capable de s'exprimer oralement au niveau B1+ du Cadre européen de référence pour les langues (niveau minimum requis) ; présenter un exposé ; et comprendre et mobiliser une série d'aspects culturels propres à la langue (usages, politesse, niveaux de langue, ...).</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Pour obtenir les crédits liés à une UE, l'étudiant-e doit présenter toutes les parties de l'examen portant sur l'UE (qu'elles portent sur des activités d'apprentissage - AA - ou des parties de cours).</p> <p>Evaluation certificative en fin de module.</p> <p>Pour la partie de l'UE portant sur la compréhension orale, une évaluation écrite sera organisée en présentiel ; pour la partie de l'UE portant sur l'expression orale (dont phonétique), l'évaluation orale peut prendre la forme d'un examen oral présentiel ou d'une évaluation continue.</p> <p>Si les mesures sanitaires nous y contraignent, l'examen sera organisé en distanciel sur la plateforme Teams. Il s'agira d'un examen oral individuel.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>Exercices pratiques de compréhension impliquant une participation active des étudiants ;</p> <p>Exercices pratiques oraux : jeux de rôles, conversations guidées, conversations autour d'un thème donné et préparé en amont du cours, exposés, travail en groupes, etc.</p> <p>Si les mesures sanitaires ne nous permettaient plus de continuer les activités d'apprentissage en présentiel et que nous devons passer en mode distanciel, l'organisation serait la suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contact maintenu avec les étudiants via Teams et/ou Moodle ; - Partie compréhension à l'audition : exercices de compréhension à l'audition et corrigés disponibles sur Moodle ; - Partie pratique orale : exercices en ligne et/ou en direct sur Moodle et/ou Teams.
Contenu	<p>Explications théoriques et exercices pratiques en vue de l'approfondissement de la compréhension orale en anglais.</p> <p>Exercices pratiques de production centrés sur différents thèmes en lien avec le vocabulaire développé dans d'autres unités d'enseignement (maîtrise de la langue écrite) et pratique d'aspects sociolinguistiques et culturels liés à la langue.</p>
Bibliographie	<p>Syllabus et/ou divers documents disponibles sur Moodle.</p> <p>Conseil de la coopération culturelle (2001). Un cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer, Strasbourg, Didier.</p>
Faculté ou entité en charge:	TIMB

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en traduction et interprétation	TIMB1BA	5		