


4.00 crédits	20.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Mazzocchetti Jacinthe ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Acquis d'apprentissage	
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail de jury du Master 120 en anthropologie (L'évaluation des problématiques transversales et ouvertures anthropologiques du tronc commun se passe sous forme d'un examen unique devant un jury de professeur.e.s. Il s'agit ici de présenter le travail d'épistémologie, soutenu par un tutorat, qui doit rendre compte des différents acquis des cours du tronc commun. Cette épreuve se déroule en deux temps : dépôt d'un travail d'intégration des savoirs et défense orale en sessions de juin et d'août)</li> <li>- Travail écrit individuel de synthèse et de mise en application personnelle du cours (en session de juin et d'août)</li> </ul>
Méthodes d'enseignement	Sauf indication contraire via Moodle, le cours sera donné en présentiel. Une partie du cours se fera en version ex cathedra et une autre en classes inversées
Contenu	Sur base d'étude de cas et d'une synthèse de la littérature afférente, seront débattus les enjeux épistémologiques (mise en écriture des silences et des violences, les rapports entre pouvoir et savoir, les études subalternes et postcoloniales) et les débats méthodologiques (terrains multi-situés, enquête collaborative, ethnographie urbaine...) que soulèvent le domaine de l'anthropologie contemporaine. Plus spécifiquement : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interroger finement ce que le « faire trace », l'acte de consigner, figer, interpréter et rendre public implique. Que transmettre des informations sensibles collectées ? Qu'entendre par implication, engagement, objectivité, subjectivité, rigueur, anthropologie publique ?</li> <li>- Comment résoudre les tensions éthiques soulevées par les dynamiques de recherche et les enjeux de transmission des traces et des analyses en résultant ?</li> <li>- Quelle positionnalité, avec quel impact ? Quelle place occuper, avec quelle incidence ? Quelle légitimité ? Quelle responsabilité ?</li> <li>- Quelle place pour le sensible, les affects, les émotions ?</li> <li>- Quelles modalités de transmission, quelle pluralité d'écritures ?</li> </ul>
Ressources en ligne	Un portefeuille de textes sera disponible sur Moodle
Faculté ou entité en charge:	PSAD

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en anthropologie	<a href="#">ANTR2M</a>	4		
Master [60] en sociologie et anthropologie	<a href="#">SOCA2M1</a>	5		