

4.00 crédits	30.0 h + 15.0 h	Q2
--------------	-----------------	----

Enseignants	Marino Giulia ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Charleroi
Préalables	LBARC1164 <i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	A Bruxelles, la pédagogie est cumulative et progressive, du gros-oeuvre à la finition, tandis qu'à Tournai, la construction et les matériaux s'enseignent de manière globale ; l'étudiant y est amené à constituer des entités cohérentes. Cette UE décrit des modes constructifs et assemblages de parois complexes devant répondre à des exigences multiples (structurelles, constructives, thermiques, fonctionnelles, etc.). Elle met en lien les différentes disciplines techniques et expose une diversité de réponses liées aux situations architecturales spécifiques.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Cette UE a pour objectif de générer les compétences nécessaires permettant de mettre en cohérence l'objectif architectural et sa concrétisation matérielle. Cette UE travaille particulièrement 1 axe du profil de diplômés bachelier en architecture : concrétiser une dimension technique.</p> <p>AA spécifiques :</p> <p>A l'issue de cette activité, l'étudiant-e sera capable</p> <ul style="list-style-type: none"> • de connaître et se référer aux propriétés physiques et constructives des principaux matériaux et éléments de construction. • de connaître et se référer à une palette élargie d'éléments constructifs. • de produire des détails techniques d'enveloppe combinant les différentes exigences constructives, d'isolation et d'étanchéité. <p>1</p> <ul style="list-style-type: none"> • d'exploiter une documentation technique liée aux techniques de construction. • de développer des propositions constructives pertinentes en regard d'un objectif architectural simple. <p>Contribution au référentiel AA :</p> <p>Concrétiser une dimension technique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître et décrire les principes techniques fondamentaux de l'édification • Observer et évaluer les principes constructifs d'un édifice • Savoir appliquer les divers principes fondamentaux techniques dans une production architecturale <p>Exprimer une démarche architecturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprimer clairement oralement, graphiquement et par écrit des idées
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	.
Bibliographie	<ul style="list-style-type: none"> • Andrea Deplazes, Constructing Architecture: Materials, Processes, Structures. A Handbook, Birkäuser, Bâle-Boston-Berlin, 2018 • Jean-René Vittone, Bâtir. Manuel de construction, PPUR, Lausanne, 2010 • Pierre Epron, L'architecture et la règle, Mardaga, Bruxelles, 1981 • Yves Deforge, Le graphisme technique : son histoire et son enseignement, Editions Champ Vallon, 1981 • Aymeric de Vigan, Jean de Vigan, Dicobat visuel, Arcature, 2019
Faculté ou entité en charge:	LOCI

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/BXL	ARCB1BA	4	LBARC1164	