




5.00 crédits	22.5 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Mostaccio Silvia ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	/
Thèmes abordés	Partant des acquis du cours LFIAL 1155 ce cours fera découvrir, pour les temps modernes, quelques problématiques de recherche, touchant à des domaines différents et capables d'illustrer les enjeux de fond de l'époque. Elles permettront, par touches successives, d'amener les étudiants à une compréhension plus approfondie de la société des temps modernes.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtriser, pour les temps modernes, la chronologie d'une histoire mondiale de la société occidentale et les principaux cadres de cette histoire.</li> <li>1 - Maîtriser, à partir de l'examen de quelques sources et travaux, comment la connaissance historique s'élabore.</li> <li>- Être capable, pour chaque période, au départ d'un "portefeuille de lectures", de dégager quelques grandes problématiques de recherche.</li> </ul>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen oral.
Contenu	Ce cours se veut comme complémentaire au cours LFIAL1155, Introduction à l'histoire. Il s'agira notamment d'approfondir des thèmes tels que la première globalisation vue à partir de l'Europe (échanges et conquêtes) ; les réformes religieuses, la confessionnalisation, les conflits armés religieux et politiques ; les révolutions de la fin des temps modernes. Une attention particulière sera portée à expliciter les liens entre le contexte historique et les manifestations artistiques
Bibliographie	#François Lebrun, L'Europe et le monde. XVIe-XVIIIe siècle, Paris, 2004 #Jérôme Hélie, Petit atlas historique des temps modernes, Paris, 2007 #Jean Delumeau (dir.), Une histoire du monde aux temps modernes, Paris, 2013
Faculté ou entité en charge:	FIAL

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE1BA	5		
Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie	MUSI1BA	5		
Mineure en histoire	MINHIST	5		
Bachelier en histoire	HIST1BA	5		