


| | | |
|--------------|--------|----|
| 3.00 crédits | 30.0 h | Q1 |
|--------------|--------|----|



Cette unité d'enseignement n'est pas accessible aux étudiants d'échange !

| | |
|------------------------------|---|
| Enseignants | . SOMEBODY ; |
| Langue d'enseignement | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Thèmes abordés | - Introduction à l'ergonomie et à l'ergonomie cognitive - Evolution des situations de travail dans le secteur de la bureautique : L'usage des Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) amène les travailleurs à être confrontés à une diversification et une abondance des ressources informationnelles. - Analyse des activités en situation d'interaction H-O : comportement de recherche d'information, compréhension et mémorisation des informations, apprentissage - Ergonomie des technologies de l'information : conception des interfaces - Etude de l'utilisabilité et de l'usage des TIC - Méthodologie : analyse et conception de système de travail et mise en #uvre de tests d'utilisabilité |
| Acquis d'apprentissage | A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : 1 Maîtrise des concepts ergonomiques appliqués à l'usage des TIC dans les situations de travail de type bureautique. Capacité à mettre en #uvre une procédure d'évaluation d'interface au travers de tests d'utilisabilité. |
| Autres infos | Méthode du cours : L'enseignement alternera les exposés et les études de cas. Les étudiants mettront en #uvre une évaluation d'interface au sein d'un laboratoire d'utilisabilité. Evaluation : les étudiants seront évalués sur base des tests d'utilisabilité mis en #uvre dans le cadre de l'enseignement |
| Faculté ou entité en charge: | PSP |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|--|--------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Master de spécialisation en gestion des risques et bien-être au travail | GRB2MC | 3 | |  |