

4.00 crédits	45.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Scarpa Laura ;
Langue d'enseignement	Italien
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Aucun
Thèmes abordés	Acquisition de la phonétique et de l'orthographe de la langue italienne; développement d'une compétence communicative minimale à travers l'acquisition des notions/fonctions de base ainsi que du vocabulaire.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. comprendre des expressions fréquentes (p.e. information personnelle et familiale de base, horaires etc.);</li> <li>2. comprendre des textes simples et courts (lettres personnelles, petites annonces, etc.) ;</li> <li>3. communiquer pour des tâches simples et habituelles (p.e. demande d'infos, données personnelles etc.);</li> <li>4. décrire en termes simples sa famille, ses conditions de vie, sa formation et son activité professionnelle actuelle ou récente, ainsi que ses projets;</li> <li>5. écrire des messages simples relatifs à des besoins immédiats.</li> </ol> <p><i>Au terme du cours : Niveau A1+ du «Cadre Européen Commun de référence pour les langues» (CECR).</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>L'<b>évaluation à chaque session</b> prévoit une partie écrite (test écrit avec exercices divers et une courte production écrite) et une partie orale (compréhension à l'audition + lecture préparée + production orale).</p> <p>Le contenu de l'évaluation se base sur la matière du Q1, détaillée semaine par semaine dans moodle.</p> <p>Dans la note finale, le rapport entre la partie orale et la partie écrite est de 50/50 . Tous les tests officiels sont à réaliser sans livre ni syllabus ni autre outil en ligne.</p> <p>Des moments d'évaluation formative (dont le résultat ne rentrera pas dans la note finale) auront lieu pendant le cours.</p>
Méthodes d'enseignement	<p>La méthode s'inspire à celle notionnelle-fonctionnelle et vise surtout au développement de la communication orale, sans négliger certaines formes simples de communication écrite.</p> <p>Parmi les activités proposées : exercices de phonétique, vocabulaire de base, notions grammaticales essentielles, conversation élémentaire, exercices en laboratoire de langues avec activités de compréhension (audio ou vidéo) et d'expression, rédaction de textes simples, travail par pairs ou par petits groupes, chansons.</p>
Contenu	Acquisition de la phonétique et de l'orthographe de la langue italienne; développement d'une compétence communicative élémentaire à travers l'acquisition des notions/fonctions de base ainsi que le vocabulaire; découverte de différents aspects de la culture du pays.
Ressources en ligne	<b>Matériel obligatoire</b> : En plus de la méthode écrite de référence, indiqué par le professeur en début du cours, des documents complémentaires seront disponibles dans le Moodle du cours. Sites d'exercices, dictionnaire, conjugateur de verbes en ligne et d'autres sites d'intérêt générale seront aussi indiqués dans Moodle.
Bibliographie	<p>En classe on utilise une méthode conseillée par le professeur au début du cours + syllabus complémentaire (à télécharger sur Moodle UCL).</p> <p>Sites des verbes italiens, dictionnaire et exercices supplémentaires en ligne, seront conseillés par le professeur et disponibles dans Moodle.</p>
Autres infos	<b>Encadrement</b> : réception des étudiants <b>sur rdv</b> , en présence pendant les heures prévues, ou sur Teams selon l'horaire convenu avec l'étudiant. SVP contactez le professeur uniquement <b>par email</b> pour fixer un rdv. Laura.Scarpa@uclouvain.be
Faculté ou entité en charge:	ILV