

3.00 crédits

30.0 h

Q2

Enseignants	Rinder Ann (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Allemand > English-friendly
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Niveau B2 du CECR pour l'expression orale et la compréhension à l'audition.
Thèmes abordés	Communication multiculturelle, l'environnement, l'énergie dans le futur et le monde universitaire (entre autre entretien d'embauche).
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>A la fin du master en communication multilingue, les étudiants auront acquis des compétences orales à la communication en allemand d'affaires</p> <ul style="list-style-type: none"> • de niveau "C1" minimum (compréhension à l'audition) et • de niveau "B2+" (expression orale et interactive) <p>du cadre européen de référence pour les langues.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Différentes notes interviennent dans l'évaluation finale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Note finale : <ul style="list-style-type: none"> • 60% examen en semaine 13 : <ul style="list-style-type: none"> • 30% examen oral : sur les sujets du cours et de la présentation, l'expériences tandem et la prononciation • 30% examen écrit : compréhension à l'audition, questions écrites de vocabulaire • 40% évaluation continue : <ul style="list-style-type: none"> • 20% présentation (recours à l'intelligence artificielle interdit pour la génération de contenu, mais permis pour l'amélioration de la langue) • 10% présence au cours • 10% participation au cours • Examen de 2e session: la note pour l'évaluation continue n'est plus prise en compte. <ul style="list-style-type: none"> • 40% examen écrit : compréhension à l'audition, questions écrites de vocabulaire • 20% présentation (recours à l'intelligence artificielle interdit pour la génération de contenu, mais permis pour l'amélioration de la langue) • 40% examen oral : sur les sujets du cours, la présentation, l'expériences tandem et la prononciation <p>Ces modalités d'examen ainsi que l'enseignement pourraient être transposés en distanciel en fonction de la situation sanitaire.</p>
Méthodes d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> • Compréhension à l'audition globale et spécifique. • Explication du vocabulaire, exercices de vocabulaire, exercices oraux basés sur les thèmes abordés. • Exercices d'expression orale en étapes: découverte/ rappel des fonctions langagières spécifiques, préparation individuelle/ en paires/ en équipes, exécution de l'exercice, retour oral ou écrit sur l'exercice, nouveaux exercices sur base du retour. • Cours en classe et/ou en ligne.
Contenu	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontation des étudiants avec des documents audio et vidéo divers afin d'améliorer le niveau de compréhension à l'audition: monologues, dialogues, registres formels/familiers, accents différents. • Amélioration de leur savoir-faire oral par des exercices oraux variés: discussions, débats, présentations, travail en équipe, exercices de prononciation.
Ressources en ligne	Cours Moodle: Cours : LALLE2710+12 (uclouvain.be)
Autres infos	<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant est disponible pendant ses heures de réception et peut être contacté par courriel. • English-friendly course : cours enseigné en français mais offrant des facilités en anglais.

Faculté ou entité en charge:	ILV
------------------------------	-----

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en communication multilingue	MULT2M	3		