

5.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----



**Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2024-2025 !**

Enseignants	Cavaliere Marco ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	LARKO2372 <i>Archéologie et histoire de l'art de Rome et des provinces romaines</i>
Thèmes abordés	Le séminaire se concentre sur des problèmes spécifiques d'interprétation en relation avec l'utilisation de sources archéologiques pour la reconstruction des relations sociales et politiques au cours de l'âge du Fer et de l'époque historique ; le contexte géographique étudié couvre l'Italie pré-romaine et romaine, ainsi que les provinces de l'Empire de Rome.
Acquis d'apprentissage	
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Evaluation continue au cours des séminaires (50% points) et papier personnel suite à l'exposé (50%).
Méthodes d'enseignement	<p>Combinaison d'exposés ex-cathedra de l'enseignant ou de conférencier-es invité-es et de séminaires autour de problématiques particulières présentées au début du cours. Les étudiant-es pourront être invité-es à préparer les séances sur la base de lectures d'articles ou extraits de manuels/monographies dont la liste sera publiée au début de l'année. Ils/elles seront invité-es à participer de façon active aux séances à travers des exposés oraux à la suite d'une recherche personnelle. Le cours peut également prendre la forme d'une analyse poussée d'articles sur un sujet spécifique avec exposé (PPT) par les étudiant-es.</p> <p>Des excursions peuvent éventuellement être organisées dans le cadre du cours si certaines conditions liées au calendrier et à l'obtention des fonds sont remplies.</p>
Contenu	Le séminaire se concentrera sur les sanctuaires romains. Plusieurs aspects de la question seront analysés, notamment l'analyse de la culture matérielle, les pratiques divinatoires par rapport aux sources iconographiques, littéraires et épigraphiques.
Ressources en ligne	Pdf du cours et bibliographie
Bibliographie	<p>Liste bibliographique fournie par l'enseignant pendant le cours. Pour une éventuelle préparation préalable, les ouvrages conseillés sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• C. Addey. <i>Divination and Knowledge in Greco-Roman Antiquity</i>, Routledge, London and New York 2022</li> <li>• F. Coarelli, <i>I santuari del Lazio in età repubblicana</i>, NIS, Roma 1987</li> <li>• J. Scheid, <i>La religion des Romains</i>, Armand Colin, Malakoff 2019</li> </ul>
Faculté ou entité en charge:	EHAC

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M	5		
Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale	ARKE2M1	5		