

5.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2024-2025

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Guidé-e par le sculpteur, vidéaste, peintre et photographe Sammy Baloji, chaque étudiant-e participe, selon ses talents et affinités, à la création d'une œuvre. Il s'agit, au cours d'ateliers et de séminaires, d'aborder divers aspects de la création artistique tels que la conception, la réalisation, l'interprétation, la présentation au public, etc. Théorie et pratique sont donc intimement liées.
Acquis d'apprentissage	A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : L'objectif est de permettre aux étudiant-es de s'initier à une pratique artistique, en liaison avec la résidence d'un ou une artiste à l'université. L'artiste partagera son savoir et son savoir-faire en lien avec une discipline artistique et initiera les étudiant-es à tous les aspects de la création artistique de la conception à la présentation publique.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Aucun prérequis n'est nécessaire. L'évaluation vise à mesurer l'atteinte des acquis d'apprentissage visés. La présence et la participation régulière et active des étudiant-e-s à l'ensemble des séances avec l'artiste est indispensable. L' engagement actif et réflexif de l'étudiant-e sera le critère d'évaluation prépondérant.
Méthodes d'enseignement	Les étudiants et étudiantes auront l'opportunité de travailler avec Sammy Baloji sur un projet artistique interactif et réflexif autour des hiérarchies des savoirs et des manières de cartographier nos connaissances. Aucun prérequis en art plastique n'est nécessaire pour suivre cette unité d'enseignement. L'évaluation vise à mesurer l'atteinte des acquis d'apprentissage visés. La présence et la participation régulière et active des étudiant-e-s à l'ensemble des séances avec l'artiste est indispensable. L'engagement actif et réflexif de l'étudiant-e sera le critère d'évaluation prépondérant.
Contenu	Lors de l'année 2024-2025, le campus Artiste en résidence sera animé par l'artiste belgo-congolais Sammy Baloji. Sculpteur, vidéaste, peintre, photographe, Sammy Baloji aborde le thème de la colonisation en montrant comment elle se perpétue dans nos sociétés contemporaines, notamment à travers l'impérialisme économique et l'utilisation des clichés culturels. Il a exposé entre autres à Florence, Paris, Bruxelles (Wiels et Kanal), Toronto, Sydney, Moscou, à la Biennale de Venise. Il a été pensionnaire à la Villa Médicis à Rome. Sammy Baloji centrera sa résidence d'artiste autour des hiérarchies des savoirs et des manières de cartographier nos connaissances. Quelles sont les mécaniques et rituels qui mettent en place des connaissances et comment considère-t-on que certains savoirs sont plus pertinents que d'autres? Partant du concept de la "bibliothèque coloniale" de Mudimbe, qui désigne les savoirs produits sur l'Afrique et les Africains par les textes occidentaux, cette résidence permettra aux étudiant-es d'aborder les collections et le passé de notre institution sous d'autres angles théoriques et idéologiques.
Autres infos	Calendrier : Le cours sera dispensé au Q2, le vendredi de 9h à 13h du 7/2 au 11/4/25 Il est composé de 9 séances de cours-atelier (7/2, 14/2, 21/2, 28/2, 7/3, 21/3, 28/3, 4/4, 11/4/25) et une séance de présentation du travail durant la semaine du 14/4/25. Plus d'infos sur ce cours : https://uclouvain.be/fr/etudier/culture/campus-artiste-en-residence.html Plus d'infos sur l'artiste : https://uclouvain.be/fr/etudier/culture/sammy-baloji-artiste-en-residence-2024-2025.html
Faculté ou entité en charge:	CCR

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM1BA	5		
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR1BA	5		
Mineure en culture et création	MINCUCREA	5		
Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM1BA	5		
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE1BA	5		