



5.00 crédits	22.5 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Comanne Olivier ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le cours théorique aborde en détail le métier d'éditeur. Description précise et technique des métiers de l'édition. Il est le prolongement détaillé du cours LCLIB 2000 pour les étudiants suivant la filière " édition " .
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>Familiariser l'étudiant avec le métier d'éditeur en l'immergeant dans les différentes fonctions représentatives d'une maison d'édition et en le préparant de la sorte à appréhender son stage. Initier l'étudiant à un logiciel de mise en page professionnel et aux pratiques de la publication assistée par ordinateur (PAO).</p> <p>1</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	examen écrit
Méthodes d'enseignement	Méthode : cours magistral.
Contenu	Dans ce cours, l'un des métiers les plus importants du livre mais aussi l'un de ses plus méconnus est analysé en profondeur. Toutes les fonctions constitutives d'une maison d'édition sont abordées. Le cours revient aussi sur l'analyse d'un projet éditorial, sur les relations contractuelles avec les auteurs, sur la fabrication technique du livre ainsi que sur toutes les perspectives de développement d'un catalogue éditorial.
Autres infos	Néant.
Faculté ou entité en charge:	ELAL

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Master [120] en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE2M	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM2M	5		