

3.00 crédits

Q2


Cette unité d'enseignement n'est pas accessible aux étudiants d'échange !

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Acquis d'apprentissage	
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>L'évaluation est réalisée par chaque promoteur ou promotrice, sur base d'un travail écrit remis par l'étudiant-e et qui doit suivre les consignes ci-dessous.</p> <p>Un maximum de deux points de bonus (0, 1 ou 2 points) sont ajoutés à la note finale, sur la base des ateliers d'accompagnement (Q1).</p> <p>Le travail écrit à remettre au promoteur ou promotrice sera présentée en veillant à répondre aux points ci-dessous :</p> <ul style="list-style-type: none"> • La présentation et la justification rigoureuse d'une <u>problématique précise</u>. • Un <u>état de l'art</u> substantiel sous forme d'un premier draft de chapitre qui pourra ainsi être repris dans le document de mémoire. • Une présentation du <u>dispositif méthodologique</u> qui aura été testé : autrement dit des <u>premières données exploratoires auront été collectées et analysées</u>, qui seront alors présentées dans le document et permettront de préciser le dispositif méthodologique et si nécessaire le réorienter. Si des données exploratoires n'ont pu être collectées, pour des raisons spécifiques (notamment un terrain de recherche qui dépend d'un stage à venir) cela doit être précisé et justifié et le cas échéant des alternatives peuvent être imaginées (par exemple mener un entretien exploratoire avec un ou un-e professionnel-le qui pourra éclairer la thématique étudiée). Le dispositif méthodologique devra dans tous les cas être précisé le plus rigoureusement et le plus finement possible – en s'appuyant notamment sur la littérature relative aux méthodes de collecte et d'analyse de données en sciences sociales et plus précisément en sciences de l'information et de la communication. • Une bibliographie indicative substantielle <p>A titre indicatif, l'échelle d'évaluation est a priori la suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> • problématique : 6 points • état de l'art : 5 points • dispositif méthodologique : 8 points • bibliographie : 1 point <p>Il revient néanmoins au promoteur/promotrice la décision finale et donc d'ajuster le cas échéant, si un point est jugé prioritaire par rapport à un autre par exemple dans votre cas spécifique.</p> <p>Le document devra faire 15.000 signes à 20.000 espaces compris, bibliographie non comprise.</p> <p>Un dépôt en première session est prévu en juin, un dépôt en deuxième session est prévu en août. Les dates de remise seront précisées.</p> <p>Dans le cadre de l'évaluation de cette unité d'enseignement, le recours à de l'intelligence artificielle est interdit dans tous les cas, sauf comme assistant linguistique. Si le texte de départ a été rédigé par l'étudiant-e, un outil d'IA peut être utilisé pour corriger l'orthographe, la grammaire, la syntaxe, rechercher des synonymes, etc. Un outil comme DeepL peut être utilisé pour produire une première version d'une traduction, par exemple d'un texte que l'étudiant-e a rédigé dans une autre langue. La limite est que l'outil n'ajoute pas de contenu dont l'étudiant-e ne serait pas l'auteur-e : ceci est interdit. Vos promoteurs et promotrices préciseront le cas échéant avec vous des exigences spécifiques quant à ce travail.</p>
Méthodes d'enseignement	Accompagnement individualisé
Contenu	Cette 1ère partie du mémoire fonctionne sur base de la participation aux ateliers de coaching (Q1) et des rencontres avec la promotrice ou promoteur (nombre à définir avec elle/lui) (à partir de Q2).
Ressources en ligne	https://intranet.uclouvain.be/fr/myucl/facultes/espo/comu/memoire.html
Faculté ou entité en charge:	COMU

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en communication	CORP2M	3		