

5.00 crédits	45.0 h + 52.5 h	Q1 et Q2
--------------	-----------------	----------



Cette unité d'enseignement n'est pas dispensée cette année académique !

Langue d'enseignement	Anglais
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	L'étudiant-e a atteint un niveau B2 en anglais (compétences réceptives et productives).
Thèmes abordés	<p>Sujets liés aux domaines de spécialité des étudiant.es (notamment, la culture (au sens large) et l'actualité des pays dont ils/elles étudient la langue, divers types de productions littéraires et artistiques, aspects linguistiques de types divers) et ce en relation tant avec leurs expériences personnelles qu'avec leur profil académique</p> <p>L'accent est mis sur l'extension du vocabulaire (large répertoire lexical et phraséologique), la correction formelle de la langue (prononciation, correction grammaticale, lexicale et orthographique), la fluence, l'intonation, la complexité lexicale et syntaxique ainsi que la cohérence de l'argumentation.</p>
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>L'unité d'enseignement vise à aider les étudiant.es à acquérir un niveau intermédiaire supérieur / niveau indépendant avancé (B2+) dans les compétences suivantes : la compréhension à l'audition, l'expression orale (tant individuelle qu'interactive), la compréhension à la lecture et l'expression écrite.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Communiquer spontanément à l'oral avec aisance ainsi qu'un bon contrôle grammatical et lexical sur une gamme étendue de sujets d'ordre général et en lien avec ses domaines de spécialisation sans donner l'impression d'avoir à restreindre et/ou simplifier ce qu'il/elle souhaite dire ; faire une présentation détaillée sur une gamme étendue de sujets relatifs à ses domaines de spécialisation en développant et justifiant les idées par des points secondaires et des exemples pertinents ; 2 Écrire des textes clairs, fluides et bien structurés sur une gamme étendue de sujets relatifs à ses domaines de spécialisation en faisant la synthèse et l'évaluation d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses ; relater des informations et exprimer des points de vue par écrit ; 3 Adapter ses productions langagières orales et écrites au contexte ainsi qu'aux interlocuteurs-trices, en respectant également les règles des genres abordés#; 4 Comprendre et suivre dans le détail des productions audio-visuelles, conférences, débats et discours divers et complexes (du point de vue du fond et de la forme) dans des variétés standard (également avec un léger accent régional) sur des sujets d'actualité et liés à ses domaines de spécialisation ; 5 Lire avec un grand degré d'autonomie en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents textes et objectifs et en utilisant des outils de référence à bon escient ; 6 Comprendre des documents plus longs et complexes liés à l'actualité et à ses domaines de spécialisation (même quand le sens est implicite). <p>Cette unité d'enseignement contribue au développement et à la maîtrise des compétences et acquis des programmes de l'Ecole de langues et lettres suivants: 1.6, 2.1, 2.2, 3.5, 3.6, 4.3, 5.1, 5.2, 5.3, 5.6, 6.1, 6.2, 6.4, 6.6</p>

<p>Modes d'évaluation des acquis des étudiants</p>	<p>Examen en fin d'année académique. L'examen comporte 5 parties#:</p> <ul style="list-style-type: none"> • production orale (avec et sans interaction#; conversation et prononciation)#: 20% de la note finale • production écrite#: 20% de la note finale • compréhension à l'audition#: 15% de la note finale • compréhension à la lecture#: 15% de la note finale • correction/précision langagière ('Focus on forms')#: 30% de la note finale (vocabulaire, détection/correction d'erreurs, exercices de grammaire) <p>La note finale pour le cours est la moyenne pondérée des 5 parties. L'objectif étant de former des spécialistes de la langue, nous accordons une grande importance à la correction/précision langagière dans chaque partie du cours. Pour la même raison, l'utilisation des intelligences artificielles génératives n'est permise pour aucune des parties de l'évaluation.</p> <p>La réussite des cinq parties principales de l'examen (production orale, production écrite, compréhension à la lecture, compréhension à l'audition, correction/précision langagière) est indispensable pour démontrer les compétences et connaissances définies dans les acquis d'apprentissage de l'unité d'enseignement. Les étudiant.es qui ont moins de 8/20 pour une de ces cinq parties obtiendront donc une note d'échec pour la totalité du cours (7/20 ou moins si la moyenne est plus basse).</p> <p>Evaluation continue</p> <ul style="list-style-type: none"> • participation active aux séances d'exercices oraux (prononciation, conversation, vidéos/podcasts et/ou présentations de groupes) • portfolio de travaux écrits répartis sur toute l'année • un examen écrit de vocabulaire (dispensatoire) sera organisé lors de la session de janvier. La dispense sera octroyée si l'étudiant.e a obtenu 10/20 minimum (ce partiel compte pour un tiers de la note finale pour la partie correction/prévision langagière). <p>Les étudiant.es qui sont en échec pour le cours à la session de juin ne devront repasser, pendant la session d'août/septembre, que les parties pour lesquelles ils/elles ont obtenu moins de 10/20 et/ou pour lesquelles ils/elles avaient une absence.</p> <p>Attention#!</p> <ul style="list-style-type: none"> • pour la session de juin, toutes les parties de l'examen ne seront pas organisées à la même date#: certaines parties auront lieu hors session et d'autres en session. • une absence, qu'elle soit justifiée ou non, pour une des parties de l'examen entraîne une note d'absence (A) pour l'ensemble de l'examen. Les parties de l'examen non présentées en juin (ou en mai) ne pourront être présentées que lors de la session d'août/septembre. • Les étudiant.es qui n'ont pas remis tous les travaux écrits du portfolio dans les délais demandés et/ou qui n'ont pas participé aux podcasts/vidéos ou présentations orales se verront retirer des points de la note finale pour chacune des parties concernées (production écrite et/ou production orale)#: un point en moins par travail écrit manquant, un demi-point en moins par travail remis en retard et trois points en moins s'il n'y a pas eu de podcast/vidéo ou présentation orale.
<p>Méthodes d'enseignement</p>	<p>Séances magistrales interactives accompagnées de séances d'exercices pratiques ainsi que de séances de prononciation en petits groupes.</p> <p>Les séances magistrales et d'exercices impliquent des préparations personnelles que les étudiant.es sont tenu.es de faire avant de venir au cours afin de pouvoir participer activement aux activités organisées en classe.</p> <p>Parties en auto-apprentissage#:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gairns, R. & Redman, S. (2020) Oxford Word Skills. Upper-intermediate - Advanced Vocabulary (second edition). Oxford University Press. • Flowchase • Activités et documents de révision sur Moodle <p>Les séances magistrales et d'exercices se donnent en présentiel (ou en ligne via Teams ou en format comodal si le présentiel n'est pas possible en cas de crise sanitaire par exemple).</p>
<p>Contenu</p>	<p>Les compétences et connaissances visées dans les acquis d'apprentissage seront travaillées de manière intégrée grâce à une série d'exercices et d'activités variés basés notamment sur des textes écrits et des productions audio-visuelles authentiques liés aux domaines de spécialité des étudiant.es (notamment culture, littérature, linguistique).</p>
<p>Ressources en ligne</p>	<p>Moodle</p>
<p>Bibliographie</p>	<p>Gairns, R. & Redman, S. (2020) Oxford Word Skills. Upper-intermediate - Advanced Vocabulary (second edition). Oxford University Press.</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>ELAL</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM1BA	5		
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR1BA	5		
Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM1BA	5		
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE1BA	5		