









5.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Hiligsmann Philippe ;Rasier Laurent (supplée Hiligsmann Philippe) ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Aucun.
Thèmes abordés	<p>Le cours vise à explorer la diversité linguistique et culturelle en Europe, dans une perspective historique et critique, et l'influence de cette diversité dans le processus d'intégration européenne.</p> <p>Une première partie se focalise sur la dimension linguistique. D'une part, est abordée l'évolution des langues en Europe par le biais de la comparaison des processus de standardisation des principales langues européennes. D'autre part, est étudié l'emploi des langues en Europe et leur rôle dans la construction européenne.</p> <p>Dans une deuxième partie, sont explorées les racines du pluralisme des cultures européennes, à la lumière d'éléments historiques, anthropologiques, sociaux et religieux. Celles-ci sont ensuite mises en perspective à la lumière d'exemples d'actualité, notamment dans le cadre des relations entre les différents Etats de l'Union européenne ou des relations de voisinage (telles que les relations entre Europe « occidentale », « centrale » et « orientale »).</p>
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Comprendre les réalités et les enjeux relatifs au pluralisme culturel et linguistique en Europe, à la lumière du contexte historique.</p> <p>Identifier, au-delà des différences, des évolutions communes sur le plan culturel, historique et/ou linguistique.</p> <p>¹ Questionner et analyser les origines et les causes de cette diversité linguistique et culturelle, en les appliquant à des situations d'actualité.</p> <p>Discerner l'impact de la diversité entre les Etats membres sur le processus de l'intégration européenne et les relations entre l'Union européenne et ses voisins.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen écrit.
Méthodes d'enseignement	Il s'agit d'un cours magistral.
Faculté ou entité en charge:	EURO

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en anthropologie	ANTR2M	5		
Mineure en études européennes	MINEURO	5		
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM1BA	5		
Bachelier en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR1BA	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI2M	5		
Mineure en sciences de la population et du développement	MINSPED	5		
Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM1BA	5		
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE1BA	5		
Mineure « Décentrer l'histoire : Subalternités et critiques postcoloniales »	MINDHIS	5		