




5.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Frogneux Nathalie (coordinateur(trice)) ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Formation de base en philosophie de la culture et en philosophie de l'art et esthétique philosophique (1er cycle) ; aptitude à la lecture de textes au moins en français et en anglais.
Thèmes abordés	<p>Selon les années, toutes questions de philosophie de la culture (au sens ontologique, anthropologique et particulière, singulière) et de philosophie interculturelle et/ ou d'esthétique philosophique ou de philosophie de l'art sont susceptibles d'être traitées, sans exclusive. Différents textes contemporains ou historiques permettront leur approfondissement, appartenant à la tradition philosophique ou plus largement aux sciences humaines.</p> <p>Les concepts de culture et/ou d'art sont interrogés dans leur évolution, leur relativité, sous différents angles. Les textes abordés le sont dans un contexte d'interrogation contemporaine.</p>
Acquis d'apprentissage	
Contenu	Cette année (2022-23) le cours sera dédié à la philosophie de l'art dans l'Antiquité: nous étudierons des textes de Platon, Aristote, Epicure, Longin, entre autres.
Faculté ou entité en charge:	EFIL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en anthropologie	ANTR2M	5		
Master [60] en philosophie	FILO2M1	5		
Master [120] en philosophie	FILO2M	5		
Certificat universitaire en philosophie (approfondissement)	FILA9CE	5		