



5.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----



**Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2024-2025 !**

Enseignants	Tavernier Jan ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	Aucun prérequis
Thèmes abordés	<p>Introduction aux cultures et croyances du Proche-Orient ancien et de l'Égypte pharaonique.</p> <p>Ce cours aborde les thèmes suivants :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le cadre naturel et la symbolique qui y est liée;</li> <li>2. Les œuvres littéraires fondatrices des civilisations envisagées;</li> <li>3. Les croyances des peuples égyptien et proche-orientaux.</li> </ol>
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <p>de mieux comprendre les modes de pensée de ces civilisations antiques.</p> <p>Pour ce faire, il aura été initié aux grandes œuvres littéraires proche-orientales et aux principes fondamentaux de la religion égyptienne.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen oral sur base d'une préparation écrite. L'étudiant est interrogé successivement par les deux enseignants.
Méthodes d'enseignement	Le cours se donne au moyen de ppt abondamment illustrés, qui incluent les cartes, textes et images.
Contenu	<p>Ce cours se compose de deux parties successives.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pour le <b>Proche-Orient ancien</b>, il propose : <ul style="list-style-type: none"> <li>• de donner un aperçu général des littératures de la Mésopotamie, de l'Anatolie et d'Ougarit ;</li> <li>• de discuter les différents genres dans cette littérature, incluant l'analyse des oeuvres principales (Gilgamesh, Enuma Elish, Kumarbi, les mythes d'Ougarit,...).</li> </ul> </li> <li>2. Pour l'<b>Égypte pharaonique</b>, il propose d'étudier : <ul style="list-style-type: none"> <li>• le cadre naturel des Deux Terres et la symbolique ;</li> <li>• l'homme égyptien (la nature humaine, la conception de l'au-delà, les tombes) ;</li> <li>• les dieux (les récits mythologiques, les temples, les rituels et fêtes).</li> </ul> </li> </ol>
Ressources en ligne	<p>Le serveur Moodle permet d'obtenir :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. le syllabus sur l'histoire du Proche-Orient, ainsi que les ppt du cours.</li> <li>2. les ppt de la partie du cours consacrée à l'Égypte, ainsi qu'une bibliographie.</li> </ol>
Bibliographie	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proche-Orient ancien : le syllabus contient une bibliographie.</li> <li>2. Égypte: Cl. Traunecker, <i>Les dieux de l'Égypte</i> (Que sais-je ?, 1194), Paris, 1992.</li> </ol>
Faculté ou entité en charge:	EHAC

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales	HORI1BA	5		
Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome	MINANTI	5		
Mineure « Décentrer l'histoire : Subalternités et critiques postcoloniales »	MINDHIS	5		