




| | | |
|--------------|--------|----|
| 5.00 crédits | 22.5 h | Q2 |
|--------------|--------|----|

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2024-2025

| | |
|---|---|
| Enseignants | Ceulemans Anne-Emmanuelle ; |
| Langue d'enseignement | Français > English-friendly |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Préalables | / |
| Thèmes abordés | Histoire des instruments de la musique occidentale, du Moyen Âge à nos jours. |
| Acquis d'apprentissage | A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : 1 Connaissance des instruments de musique et leur histoire. |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | L'évaluation se base sur plusieurs critères: <ul style="list-style-type: none"> • le travail écrit de l'étudiant; • un examen oral portant sur la connaissance du cours, l'identification des timbres instrumentaux et les capacités d'observation d'instruments non commentés au cours. |
| Méthodes d'enseignement | Cours magistral illustré par Powerpoint. |
| Contenu | Le cours montre l'évolution des instruments dans l'histoire de la musique occidentale. Il consiste en un exposé basé sur de nombreux documents iconographiques et sonores. Chaque instrument est présenté dans son contexte socioculturel et musical, de manière à ce que les étudiants puissent en cerner les richesses et les limites. Une partie du cours est consacrée à la lecture de partitions, afin de montrer comment les instruments sont exploités à l'orchestre et dans diverses formations instrumentales. Dans le cadre du cours, une visite du Musée des Instruments de Musique de Bruxelles et des visites d'ateliers de facture instrumentale sont possibles. Un travail personnel des étudiants, portant sur l'étude d'un instrument et basé sur la consultation d'articles spécialisés multilingues, est requis. |
| Ressources en ligne | Syllabus sur Moodle |
| Bibliographie | / |
| Faculté ou entité en charge: | EHAC |

| Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE) | | | | |
|--|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme | Sigle | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage |
| Certificat universitaire en musicologie (fondements) | MUSI9CE | 5 | |  |
| Mineure en musicologie | MINMUSI | 5 | |  |
| Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | MUSI1BA | 5 | |  |