

La version que vous consultez n'est pas définitive. Cette fiche d'activité peut encore faire l'objet de modifications. La version finale sera disponible le 1er juin.

5.00 crédits

30.0 h + 6.0 h

Q2



Cette unité d'enseignement n'est pas accessible aux étudiants d'échange !

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> - Construction de projet et établissement d'un plan d'affaires ; - Droit des associations et des sociétés ; responsabilité des administrateurs ; - Gestion financière : compréhension et lecture de bilans ; identification de ratios pertinents ; règles de subvention publique#; plans financiers ; fiscalité ; - Gestion des ressources humaines : mécanismes de la négociation collective ; gestion des compétences ; - Gestion de crise : méthodologie d'intervention, procédures de liquidation d'associations ou de sociétés. - Travail en partenariat, relations d'un projet avec son environnement; - Méthodes pour la participation citoyenne des publics ; - Procédures d'évaluation ; - Evolutions des pratiques de travail social et culturel.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> D'analyser et d'évaluer des pratiques de gestion de projets dans le champ culturel et social#; 1 De développer des compétences de conduite créative d'un projet De développer des méthodes d'évaluation et d'intervention. <p>Eu égard au référentiel d'acquis d'apprentissage (AA) du programme de Master en politique économique et sociale, cette unité d'enseignement contribue au développement et à l'acquisition des AA suivants :</p> <p>AA.1. Maîtriser et articuler des savoirs disciplinaires et des modèles théoriques dans le champ social, politique, économique, ou culturel afin d'éclairer les questions du vivre ensemble, de la cohésion et de la justice sociale (1.2).</p> <p>AA.2. Analyser des situations problématiques concrètes, relatives à des questions économiques et sociales de la société contemporaine, sous différents angles disciplinaires en sciences humaines, élaborer des stratégies d'innovation et de transformation, formuler des propositions de réponses et/ou d'actions concrètes et contextualisées. (2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5).</p> <p>AA.3. Concevoir et réaliser un travail de recherche, mettant en œuvre une démarche scientifique et une méthodologie rigoureuse, pour définir et approfondir une problématique dans le champ social, politique, économique ou culturel (3.1, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7).</p> <p>AA. 4. Adopter une posture distanciée et faire preuve de réflexivité en regard de ses propres expériences et en empruntant des angles d'approches différentes pour analyser des problématiques du champ social, politique, économique ou culturel. (4.1, 4.2).</p> <p>AA.5. Anticiper les mutations sociétales dans une perspective d'action et de changement (5.1, 5.4).</p> <p>AA.6. Mobiliser des compétences transversales (logique de développement continu, communication, travail en équipe, prise de responsabilité, compétences de transfert) indispensables pour concevoir et conduire avec efficacité des actions dans le champ social, politique, économique, ou culturel (6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7, 6.8).</p>

<p>Modes d'évaluation des acquis des étudiants</p>	<p>L'évaluation du volet réflexivité se fera sous la forme de la rentrée d'un rapport écrit d'une analyse de cas. Un draft pourra être soumis à l'enseignant, au plus tard le 1er juin. Un retour sera fait par l'enseignant au plus tard le 10 juin. Si l'étudiant-e rentre une version modifiée tenant compte des remarques de l'enseignant pour le 20 juin au plus tard, la cote accordée au travail sera améliorée et c'est cette dernière qui sera transmise. L'étudiant-e qui ne serait pas dans les temps pour communiquer le draft ou qui, l'ayant communiqué, n'aurait pas rentré une nouvelle version : alors ce sera la seule version reçue qui sera cotée. Les critères utilisés pour l'évaluation : un exposé qui permette de comprendre clairement ce dont il s'agit ; la valeur scientifique du raisonnement ; les qualités réflexives exprimées ; la qualité formelle de l'écrit. Cela comptera pour 75% de la cote finale.</p> <p>Volet management : évaluation individuelle écrite : 3 questions posées auxquelles il faudra répondre en présentiel durant la dernière séance. Cela comptera pour 25% de la cote finale.</p> <p>Ainsi la note finale est-elle la moyenne pondérée des notes des deux parties, en sorte que l'exercice "réflexivité" vaut 15/20 et l'examen "management" 5/20.</p> <p>Le dispositif exposé est conçu pour le présentiel. Il pourra faire l'objet d'adaptations si les évolutions de la crise sanitaire empêchaient (par exemple) de procéder à l'examen du volet management en présentiel. En ce cas, la transparence existera relativement aux adaptations : pour la garantir, le/la conseiller-ère pédagogique de la FOPES en charge du groupe sera étroitement associé-e en sorte qu'il n'y ait aucune déperdition d'information.</p>
<p>Méthodes d'enseignement</p>	<p>Le cours se donnera en présentiel et/ou à distance en fonction de l'évolution de la situation sanitaire.</p> <p>Volet réflexivité : on qualifiera l'approche de "magistrale interactive" en ceci qu'on escompte que les propos concrets du professeur vont éveiller l'attention et le désir d'interactions des étudiants, en particulier ceux déjà impliqués dans un projet pouvant dès lors servir de "témoins" acceptant de décrire des réalités vécues concrètes. Le travail réflexif est soutenu par une grille apportée par le professeur.</p> <p>Volet management : approche principalement magistrale, mais illustrée de nombreuses situations concrètes, et avec attention aux questionnements et desiderata formulés par les étudiants quant aux manières de gérer..</p>
<p>Contenu</p>	<p>L'unité d'enseignement vise deux objectifs.</p> <p>1. Partant du postulat que nous sommes dans un cours à option et que l'option est choisie par des étudiants actifs dans des projets culturels ou sociaux, ou qui ont de telles perspectives, elle vise à renforcer les capacités de réflexivité, en particulier autour de : l'approche multidimensionnelle, le partenariat, la participation des groupes-cibles (à la définition des projets qui les visent), l'évaluation (avec focus sur l'auto-évaluation).</p> <p>2. Complémentairement, elle liste et commente les principaux points d'attention pour les gestionnaires (ou futurs gestionnaires) de tels projets. En l'occurrence, il s'agit d'introduire au management, avec une attention particulière au management en secteur non-marchand : élaboration d'un plan d'affaires, choix d'un statut juridique, responsabilité des administrateurs, fiscalité, subvention publique, éléments de gestion des ressources humaines.</p>
<p>Ressources en ligne</p>	<p>On trouvera sur la page moodle dédiée à l'unité d'enseignement toutes les informations utiles. En particulier, les diaporamas de support sont rendus disponibles préalablement à chaque cours (environ une semaine avant la séance concernée), ainsi que les textes d'accompagnement (portefeuille de lecture, dans lequel les textes d'articles signés du professeur font fonction de syllabus).</p> <p>Cependant, si la crise sanitaire obligeait à donner le cours à distance, alors toutes les ressources seront disponibles sur le canal Teams dédié au cours, plutôt que sur moodle (on pense préférable de ne fonctionner qu'avec un seul canal plutôt que deux)..</p>
<p>Bibliographie</p>	<p>Se référer à la page moodle dédiée au cours.</p>
<p>Autres infos</p>	<p>La formation se fait le samedi et certains soirs en semaine; elle est décentralisée et oblige donc à des déplacements. Le rôle du professeur comporte l'accompagnement de projets-mémoires. Le professeur participe à un séminaire pédagogique. Il fonctionne en collaboration avec un conseiller à la formation. Il rédige le matériel pédagogique correspondant à ses enseignements (disponible sur la page moodle dédiée au cours). Une collaboration étroite est instituée entre les titulaires des enseignements à option de chaque section. Le candidat à la charge d'enseignement a aussi communiqué avec son curriculum vitae les expériences non traditionnelles de formation qu'il a vécues et fait valoir des documents, syllabus ou matériaux didactiques qu'il a rédigés. Le mode d'apprentissage exige du professeur qu'il négocie un contrat de formation avec ses étudiants et qu'il motive de manière détaillée soit par écrit soit par oral ses évaluations aux personnes concernées. Une des conditions d'engagement est d'avoir remis un résumé du cours en annexe de l'acte de candidature.</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>OPES</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en politique économique et sociale (horaire décalé)	OPES2M	5		