






|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| 5.00 crédits | 30.0 h | Q2 |
|--------------|--------|----|

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2024-2025

|   |   |
|---|---|
| Enseignants                                 | D'Aloisio Christophe ;  |
| Langue d'enseignement                       | Français  |
| Lieu du cours                               | Louvain-la-Neuve  |
| Thèmes abordés                              | Le cours entend explorer quelques témoignages de spiritualité chrétienne contemporaine, émanant de personnalités mystiques singulières ou de « nouveaux mouvements » spirituels. Il souhaite analyser les contenus récurrents de ces témoignages et les confronter à la Tradition spirituelle chrétienne telle qu'elle se développe depuis la Bible et dans l'Histoire mystique de l'Occident chrétien. Il insiste sur les attitudes et les orientations de la spiritualité chrétienne contemporaine, dans la prière individuelle et commune ou dans les modes de vie impliqués.  |
| Acquis d'apprentissage                      | <p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- entendre une expérience spirituelle contemporaine ;</li> <li>- y repérer les éléments constitutifs d'une expérience proprement chrétienne (rapport plus ou moins critique à l'Écriture sainte, type de pratique d'oraison, type de vie communautaire évoqué) ;</li> <li>- confronter ces éléments à ce que la Tradition théologique apporte comme éléments de discernement d'une expérience mystique.</li> </ul>   |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants | Travail écrit   |
| Méthodes d'enseignement                     | Les cours sont composés, alternativement, d'exposés oraux de la part du Professeur et d'analyses de textes soumis à l'attention des étudiants.  |
| Contenu                                     | Seront abordés des textes d'auteurs contemporains de fictions ou d'essais (Georges Bernanos, Paul Claudel, François Mauriac, Marie Noël, Sylvie Germain, entre autres) ainsi que des textes d'auteurs spirituels contemporains, fondateurs ou non de « mouvements » au cœur ou en périphérie du christianisme (Simone Weil, Ety Hillesum, Chiara Lubich, André Louf, Jean Vanier, etc.). Ces textes seront lus, analysés dans leur contexte rédactionnel, et confrontés aux exigences de la Tradition théologique chrétienne en matière de spiritualité. On appréciera ainsi leur pertinence, mais aussi leur apport et leur nouveauté. Cette lecture et cette confrontation constituent la base de l'évaluation. |
| Faculté ou entité en charge:                | TEBI  |

| <b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b> |         |         |           |   |
|--|---------|---------|-----------|---|
| Intitulé du programme  | Sigle   | Crédits | Prérequis | Acquis d'apprentissage  |
| Certificat universitaire en théologie (fondements)                       | TECA9CE | 3       |           |  |
| Mineure en sciences des religions (complément disciplinaire)             | MINSREL | 5       |           |  |
| Mineure d'ouverture en théologie chrétienne                              | MINTHEO | 5       |           |  |
| Mineure en sciences des religions (ouverture)                            | MINRELI | 5       |           |  |
| Approfondissement en sciences religieuses (théologie chrétienne)         | APPTHEO | 5       |           |  |