








5.00 crédits	22.5 h	Q2
--------------	--------	----



Cette unité d'enseignement bisannuelle n'est pas dispensée en 2024-2025 !

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Préalables	/
Thèmes abordés	Analyse interne (sémiotique) et contextuelle (historique et anthropologique) des formes et des figures de l'imaginaire dans un ou plusieurs textes littéraires en langue française.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>1 Au terme de l'activité de formation, l'étudiant doit être capable de comprendre la spécificité du fonctionnement des représentations littéraires.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Evaluation examen oral (si le nombre d'étudiants le permet). Sinon examen écrit
Méthodes d'enseignement	Le cours est donné avec un support visuel en power point, et les informations données figurent sur i-campus.
Contenu	Le cours vise l'analyse de l'inscription des données imaginaires dans la textualité littéraire autour d'un motif qui change chaque année (Imaginaires des transports en 2019, Imaginaires de la bibliothèque en 2021, par exemple). Les étudiants apprennent à repérer la structuration des figures et des formes de l'imaginaire activées dans plusieurs oeuvres par l'approche narratologique et sémiologique des récits. Ce cours pose la question des sources intertextuelles (littéraires, mythologiques, etc.) et autres (artistiques, religieuses, anthropologiques...), ainsi que l'impact de leur ancrage particulier (local, historique, social, psychique...). Il aborde aussi la question de la réception des oeuvres, comprise comme la rencontre de deux imaginaires (l'auteur, le lecteur) en un point de convergence qu'est le texte. Chaque année, deux livres étudiés en détail en cours et une liste d'une dizaine d'oeuvres à lire - dont des extraits sont analysés.
Bibliographie	La bibliographie est déterminée chaque année en fonction de la problématique choisie. Elle se trouve sur icampus.
Autres infos	Le corpus étudié appartient à la littérature en langue française de l'époque contemporaine (XIXe s. à aujourd'hui).
Faculté ou entité en charge:	ELAL

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Certificat universitaire en littérature	LITT9CE	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère	FLE2M	5		
Master [60] en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE2M1	5		
Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes	LAFR2M	5		
Master [60] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM2M1	5		
Master [120] en langues et lettres modernes, orientation germaniques	GERM2M	5		
Master [120] en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGE2M	5		
Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROM2M	5		