

3.00 crédits	30.0 h	Q2
--------------	--------	----

Enseignants	Vanneste Guillaume ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Thèmes abordés	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etude morphologique des éléments matériels qui constituent les agglomérations bâties aux différentes échelles : typologie des édifices et des tissus urbanisés, réseaux, espaces publics, sites naturels 2. Etude des modes d'évolution et de mutation des constituants d'agglomération bâties 3. Introduction à des repères théoriques
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>AA spécifiques : A la fin de l'activité, l'étudiant-e sera capable</p> <ul style="list-style-type: none"> • de décrire et d'analyser les caractéristiques morphologiques des agglomérations bâties et de comprendre leurs implications en termes d'habiter (domestique, collectif, urbain, etc.). • de reconnaître et de comprendre les évolutions et les mutations morphologiques des agglomérations bâties. • de connaître quelques repères théoriques majeurs et de développer une pensée critique à leur propos. <p>Contribution au référentiel AA : Se constituer une culture architecturale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître et analyser les références fondamentales de la culture disciplinaire • Développer et activer ses connaissances dans la discipline <p>1 Situer son action</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconnaître, observer et décrire des lieux et des contextes ciblés • Analyser des lieux et des contextes selon plusieurs méthodes données et à partir de plusieurs points de vue identifiés • Enoncer des questions qui conditionnent le devenir du contexte étudié pour faire des hypothèses de travail <p>Mobiliser d'autres disciplines</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aller à la rencontre d'autres approches, échanger et nourrir la réflexion architecturale <p>Poser des choix engagés</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activer et développer une éthique à travers des 'prises de position architecturales • Prendre conscience de la signification politique de son activité, et de sa responsabilité vis-à-vis de la société
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen écrit en session
Méthodes d'enseignement	Cours ex cathedra
Contenu	<p>Le cours s'intéresse à décrire les formes des villes, des territoires et du bâti et leurs rationalités au regard du contexte historique, culturel, technologique dans lesquelles elles furent construites.</p> <p>Le cours s'attache à apprendre à reconnaître les formes des villes. Vue dans leur épaisseur historique, les formes des villes et territoires nous renseignent sur la situation existante avec laquelle exercer le métier d'architecte.</p> <p>Chaque série de cours sera constituée d'une introduction théorique, d'une présentation de références historiques et d'une mise en perspective avec l'époque contemporaine.</p>

<p>Bibliographie</p>	<p>Alexander, C., Ishikawa, S. & Silverstein, M. 1977) A Pattern Language, Oxford, Oxford University Press Banham, R. 1971. Los Angeles: The Architecture of Four Ecologies, New York, Harper&Row Publishers Corboz, A. 1993. Atlas du territoire genevois permanences et modifications cadastrales aux XIXe et XXe siècles., Chêne-Bourg, Genève, Georg Corboz, A. 2001, parution originale 1983. Le Territoire comme palimpseste et autres essais, Besançon, Les Éditions de l'Imprimeur Corner, J. 1999. "The Agency of Mapping: Speculation, Critique and Invention", in: Cosgrove D. (ed) Mappings, London, Reaktion Books, p.213 Forman, R.T.T., Godron, M., 1986. <i>Landscape ecology</i>. New York , Wiley. Geddes, P. 1915. Cities in Evolution, London , Williams & Norgate Grosjean, B. 2010. Urbanisation sans urbanisme : une histoire de la ville diffuse, Wavre, Mardaga Koolhaas, R., Mau, B. 1995. S,M,L,XL, Rotterdam, Nai010 publishers Lynch, K. 1960. The image of the city, Cambridge Massachusetts, The MIT Press Lynch K., 1972. What time is this place, MIT Press, Cambridge Marot, S., 1995. L'alternative du paysage. Le visiteur, Automne 1(54) McHargh, I. 1969. Design with Nature, New York, Wiley and Sons Muratori, S., (ed.) 1963. Studi per una operante storia urbana di Roma, Consiglio nazionale delle ricerche Panerai, P., Castex, J., Depaule, J.-C., 1997. Formes urbaines: de l'îlot à la barre, Collection Eupalinos Série Architecture et urbanisme. Marseille, Éd. Parenthèses. Rossi, A. 1978. L'architettura della città, Milano, Il saggiatore [editioin française : 2006. L'architecture de la ville, Gollion, édition InFolio] Rowe C., 1978. Collage City, Cambridge, MIT Press Secchi, B. 2000. Prima lezione di urbanistica, Laterza, Roma Bari [edition française: 2006. Première leçon d'urbanisme, Marseille, Éditions Parenthèses] Secchi, B. 2009. La ville du vingtième siècle, Paris, Editions Recherche Smets, M. 1977b. L'avènement de la cité-jardin en Belgique, histoire de l'habitat social en Belgique 1830-1930. Bruxelles-Liège : Mardaga. Smets, M. (ed.) 1985. Resurgam. La reconstruction en Belgique après 1914. Bruxelles: Crédit Communal de Belgique. Smets, M. 1986. La Belgique ou la banlieue radieuse. In: Fondation pour l'architecture (ed.) Paysages d'architectures (catalogue d'exposition). Bruxelles. Uyttenhove, P. 2011. Stadland België, hoofdstukken uit de geschiedenis van de stedenbouw in België. Gent : A&S Books. Venturi, R., Scott Brown, D., Izenour, S. 1972. Learning from Las Vegas: the forgotten symbolism of architectural form, Cambridge, Mass, 17th print. ed. The MIT Press. Viganò, P. 1999. La città elementare, Torino, Einaudi Viganò, P. 2010. Les territoires de l'urbanisme. Le projet comme producteur de connaissance, Geneva, MetisPresses Waldheim, C. (ed) 2005. The Landscape Urbanism Reader, Princeton Architectural Press</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>LOCI</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/TRN	ARCT1BA	3		