

5.00 crédits	20.0 h + 45.0 h	Q1
--------------	-----------------	----

Enseignants	Faux Pascaline ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Tournai
Préalables	<i>Le(s) prérequis de cette Unité d'enseignement (UE) sont précisés à la fin de cette fiche, en regard des programmes/formations qui proposent cette UE.</i>
Thèmes abordés	<p>Cette unité d'enseignement initie à l'analyse des structures portantes. Elle s'inscrit dans le processus continu de l'étude des principales structures architecturales et de leur comportement.</p> <p>L'enseignement dispensé présente les notions fondamentales permettant</p> <ul style="list-style-type: none"> • de formuler toutes les étapes d'analyse d'une structure : production d'un schéma statique, évaluation des sollicitations et des efforts internes. • de dialoguer avec l'ingénieur spécialisé dans ce domaine. <p>Les thèmes suivants sont abordés :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Structures tendues, comprimées et fléchies • Structures en tension (câbles) et en compression (arcs) • Structures isostatiques et hyperstatiques • Descente des charges • Stabilité de forme (éléments élancés) et stabilité d'ensemble (contreventement).
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>AA spécifiques :</p> <p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant-e est capable</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. d'analyser une structure dans son ensemble, à savoir : <ul style="list-style-type: none"> • formuler les sollicitations verticales et horizontales agissant sur une structure • produire le schéma statique y correspondant • formuler les conditions de stabilité d'ensemble • formuler les conditions de stabilité / instabilité d'un élément structural isolé • analyser le comportement structural des appuis et assemblages 2. d'utiliser les méthodes graphiques et analytiques appliqués aux principes d'équilibre, à la détermination des efforts internes et contraintes associées, à la détermination des déformations dans le cadre de structures comprimée, tendue et fléchie (structures isostatiques et hyperstatiques). 3. d'identifier l'influence de l'hyperstaticité sur le comportement mécanique d'une structure. 4. de développer une démarche raisonnée qui <ol style="list-style-type: none"> 1. d'une part, fait la synthèse des connaissances acquises et prouve la maîtrise des notions de bases et 2. d'autre part, fait le lien avec d'autres disciplines, en particulier la pratique du projet d'architecture. <p>Contribution au référentiel AA :</p> <p>Eu égard au référentiel AA du programme de Bachelier en architecture, ce cours contribue au développement, à l'acquisition et à l'évaluation des AA suivants :</p> <p>Mobiliser d'autres disciplines</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpréter les savoirs d'autres disciplines • Recourir à d'autres disciplines pour questionner la conception et la mise en oeuvre du projet d'architecture <p>Concrétiser une dimension technique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître et décrire les principes techniques fondamentaux de l'édification • Observer et évaluer les principes constructifs d'un édifice • Formuler une compréhension intuitive des structures en vue de l'intégrer dans une production architecturale créative

<p>Modes d'évaluation des acquis des étudiants</p>	<p>Examen écrit de théorie et d'exercices en session. Une participation minimale en séances d'exercice peut être exigée pour accéder à l'examen</p>
<p>Méthodes d'enseignement</p>	<p>Théorie cours magistral en auditoire Exercices exercices en tabléés encadrés par un.e enseignant.e. Relevé des présences</p>
<p>Contenu</p>	<p>Théorie : Résistance des matériaux, calcul des structures (dimensionnement) et analyse de typologies constructives Descente de charges Matériaux : propriétés mécaniques - approche microscopique Structures en flexion Structures en tension Structures en compression Exercices : Analyse étape par étape de cas réels ou inspirés du réel</p>
<p>Bibliographie</p>	<p>Leyral M., <i>Faire tenir, Structure et architecture</i>, Editions de La Villette, 2021 Allen E., Zalewski W., <i>Form and Forces, Designing efficient, expressive structures</i>, Boston, Wiley, 2010 Muttoni A., <i>L'art des structures</i>, Lausanne, PPUR, 2004 Salvadori M., <i>Comment ça tient ?</i>, Editions Parenthèses, 2005 Studer M-A. & Frey Fr., <i>Introduction à l'analyse des structures</i>, Lausanne, PPUR, 1997 Schodek D., Bechthold M., <i>Structures</i>, sixth edition, Pearson Prentice Hall, 2008 Gordon J., <i>Structures et matériaux</i>, Pour la science, Belin, 1994</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>LOCI</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en architecture/TRN	ARCT1BA	5	LTARC1143 ET LTARC1160	