

5.00 crédits



30.0 h

Q2

Cette unité d'enseignement bisannuelle est dispensée en 2024-2025

Enseignants	Bourgine Benoît ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Pour atteindre ces objectifs, on étudiera un thème spécifique de la théologie dogmatique ou un auteur déterminé. Individuellement, les étudiants présenteront une étude qui fera l'objet d'une discussion en commun.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>1 - mener une recherche critique dans le domaine de la théologie dogmatique ;</p> <p>2 - communiquer clairement les résultats de son travail et les mettre en valeur.</p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Évaluation continue. Au terme du séminaire, l'étudiant rédigera une synthèse écrite du parcours réalisé, sous forme d'une thèse à défendre lors de la dernière séance. L'évaluation continue prend en compte la participation active au séminaire, la présentation orale et écrite, ainsi que la synthèse finale, selon la proportion : Communications (présentations, synthèse finale) : 50 % ; Participation aux débats : 50 %. Il n'y a donc pas de deuxième session en septembre.
Méthodes d'enseignement	<p>Le séminaire vit de la participation active des étudiants qui lisent et annotent à l'avance les textes débattus en séance (environ 10 pages à examiner pour chaque séance). Deux brèves communications par séance (de 10 mn maximum au début de chaque heure) introduisent au débat auquel tous participent. Un étudiant rédige un rapide compte rendu des débats (en nommant les points et enjeux soulevés), qui est lu au début de la séance suivante. L'horaire d'une séance se présente comme suit :</p> <p>* préliminaires : approbation du procès-verbal de la séance précédente (5 mn)</p> <p>* communication 1 : 10 mn + débat : 40 mn</p> <p>* pause (15 mn)</p> <p>* communication 2 : 10 mn + débat : 40 mn.</p>
Contenu	<p>2022-2023</p> <p>Dogmatique de la liberté chrétienne</p> <p><i>a) Théologie</i></p> <p>Dieu, l'être qui aime dans la liberté (Barth, Jüngel) ; La liberté de Dieu dans la création et le salut (Rahner, Sesboüé, Ladaria)</p> <p><i>b) Protologie (anthropologie et cosmologie)</i></p> <p>La création <i>ex nihilo</i>, condition de possibilité du nouveau et du singulier de la liberté humaine (Gesché, Ladaria) ; L'homme à l'image de Dieu (Betschart, Sesboüé, Ladaria) ; Cosmologie : l'avenir éternel de la Création (Teilhard)</p> <p><i>c) Christologie et sotériologie</i></p> <p>Le salut, libération de la liberté en Jésus Christ (Kasper)</p> <p>La liberté de Jésus Christ, forme de la liberté divine et humaine</p> <p>1/ kénose, obéissance du Verbe avant Jésus : « voici je viens » (He) ; « s'anéantit lui-même » (Ph) ; « Verbe s'est fait chair » (Jn) (Balthasar) ; 2/ l'amen de son témoignage dans la chair : obéissance, créativité, filiation (Kasper, Duquoc, Durrwell) ; 3/ la liberté de la gloire du Fils assis à la droite du Père, dans son humanité glorifiée (Rahner, Durrwell)</p> <p><i>d) Théologie de la grâce – Existence chrétienne – Spiritualité</i></p> <p>La liberté conformée dans l'amour à la ressemblance de l'être de Dieu (Lubac, Sesboüé, Ladaria)</p> <p><i>e) Ecclésiologie</i></p> <p>Liberté du fidèle dans l'Église (Dostoïevski, <i>Le grand inquisiteur</i> ; Moingt, Rahner), liberté de l'Église dans le monde, liberté religieuse dans la société.</p> <p><i>f) Eschatologie (anthropologie)</i></p> <p>La liberté de la gloire des enfants de Dieu (Sesboüé, Ladaria)</p>

Ressources en ligne	https://drive.google.com/open?id=1AeWkj-t9ZPYOegY8dd7nXZKGV50dphc5
Autres infos	La liste des textes à étudier ainsi que le calendrier du séminaire sera disponible au cours du mois de janvier sur le site Drive.
Faculté ou entité en charge:	TEBI

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [60] en théologie	THEO2M1	4		
Certificat universitaire en théologie (approfondissement)	TECB9CE	5		
Master [120] en théologie	THEO2M	5		