UCLouvain

bespo1160

2025

Sociologie

5.00 crédits	30.0 h	Q1

Enseignants	Zitouni Benedikte ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Louis
Acquis d'apprentissage	**A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :** Distinguer les courants majeurs de la sociologie telle qu'elle est pratiquée aujourd'hui. Il·Elle connaîtra plusieurs textes fondateurs ainsi que les thèses présentées par quelques auteurs-clé de la discipline. Il·Elle sera capable de reconnaître les enjeux scientifiques et politiques que revêt toute recherche entreprise en sociologie et pourra à son tour, commencer à utiliser les outils de la sociologie pour faire sens de l'actualité et plus généralement, des phénomènes de société.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Examen à livre fermé.
Méthodes d'enseignement	Cours magistral avec prise de note obligatoire, ainsi que des sessions de mise en application de la matière enseignée. Des élaborations et approfondissements supplémentaires seront faits par les enseignantes à partir des questions posées et les observations faites par les étudiant·e·s.
Contenu	Le cours comporte deux volets, le cours ex cathedra d'une part, les travaux pratiques d'autre part. Le cours ex cathedra est enseigné par la professeure tout au long du quadrimestre et vise à introduire les étudiant·e·s aux courants théoriques majeurs de la discipline. Les séances de travaux pratiques sont dispensées par l'assistante en présence de la professeure sur une partie du quadrimestre (particulièrement au début de celui-ci) et visent à analyser des faits d'actualité avec les outils de la sociologie. Des documentaires y seront projetés et puis commentés par des chercheur·e·s invité·e·s. Les travaux pratiques impliqueront également la lecture d'un essai sur cette actualité que les étudiant·e·s devront lire à la maison. Le cours ex cathédra aborde les courants fondateurs de la sociologie : la sociologie positiviste d'Emile Durkheim, la sociologie compréhensive de Max Weber et l'Ecole de Chicago (cette année, pour la première fois, l'Ecole d'Atlanta sera également abordée). Ensuite, il s'agira d'exposer des auteurs et courants plus récents : la sociologie critique (Bourdieu, Passeron, Wacquant, e.a.), l'interactionnisme symbolique (Becker, Goffman, e.a.) et la sociologie de traduction (Hennion, Latour, e.a.). A chaque fois, la professeure tracera les contours paradigmatiques ainsi que la problématisation conceptuelle qui y sont à l'œuvre. Grâce à l'approfondissement théorique et la mise en application de la matière enseignée, le cours permettra aux étudiant·e·s de se familiariser avec : l'impact du milieu social sur la trajectoire des individus, le poids des généalogies historiques et communautaires dans les relations interculturelles ou encore, la persistance des inégalités de classes. Il leur permettra aussi d'apprendre à distinguer les différents mécanismes d'exclusion que sont l'inculcation de la norme familiale, l'institutionnalisation des valeurs, la reproduction sociale, la stigmatisation, la disqualification de savoirs non-institués, entre autres.
Bibliographie	Exceptés le syllabus, la lecture obligatoire, le visionnage de documentaires ou lecture de faits d'actualité prévus par le cours, il est fortement encouragé aux étudiant·e·s de s'intéresser à des essais et prises de position rédigées par des intellectuel·le·s et/ou chercheur·e·s universitaires. En voici quelques-uns qui ont été abordés dans le cours, ces dernières années: Mona Chollet, Beauté fatale, 2012; Virginie Despentes, King Kong Théorie, Paris, Grasset, 2006 ; Silvia Federici, Le capitalisme patriarcal, Paris, La Fabrique éditions, 2019 ; Amandine Gay, Une poupée en chocolat, Paris, éditions La Découverte, 2021 ; Donna Haraway, Manifeste des espèces compagnes, Paris, Flammarion, 2019 ; Andreas Malm, Comment saboter un pipeline, Paris, La Fabrique éditions, 2020 ; Françoise Vergès, Un féminisme décolonial, Paris, Fabrique éditions, 2019; et tant d'autres qu'on trouve facilement dans les rayons des libraires indépendants. Pour ceux et celles qui souhaitent consulter un manuel en bibliothèque, ils peuvent s'en référer à : Luc Van Campenhoudt, Introduction à l'analyse des phénomènes sociaux, Bruxelles, Dunod, 2007. Par ailleurs, des extraits des textes classiques présentés au cours seront mise à disposition via l'interface Moodle.
Autres infos	Le cours est enseigné en français.

Faculté ou entité en charge:	ESPB

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)

Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en philosophie	FILB1BA	5		
Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale	ROMB1BA	5		
Bachelier en histoire	HISB1BA	5		
Bachelier en information et communication	COMB1BA	5		
Bachelier en information et communication (français-anglais)	COAB1BA	5		
Bachelier en sciences économiques et de gestion	ECGB1BA	5		
Bachelier : ingénieur de gestion	INGB1BA	5		
Bachelor of Science in Business Engineering	BBEB1BA	5		
Bachelier en sociologie et anthropologie	SOCB1BA	5		
Bachelier en sociologie et anthropologie (français-anglais)	SOAB1BA	5		
Bachelier en sciences politiques, orientation générale	SPOB1BA	5		
Bachelier en sciences politiques, orientation générale (français-anglais)	SPAB1BA	5		