

La version que vous consultez n'est pas définitive. Cette fiche d'activité peut encore faire l'objet de modifications. La version finale sera disponible le 1er juin.

5.00 crédits	30.0 h + 15.0 h	Q1 et Q2
--------------	-----------------	----------

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	<ul style="list-style-type: none"> • Les acquis d'apprentissage des cours d'histoire de l'art et d'analyse esthétique dans l'enseignement secondaire et dans les académies en lien avec les programmes. • Les préparations de leçons interactives et la méthodologie d'analyse des œuvres d'art. • Les spécificités pédagogiques des visites muséales et patrimoniales.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Concevoir, organiser, évaluer et réguler des activités d'enseignement et d'apprentissage pour les cours d'histoire de l'art et d'analyse esthétique en les alignant sur les différents programmes de l'enseignement secondaire et des académies. 2. Dispenser des enseignements actifs et interactifs d'histoire de l'art et d'analyse esthétique en milieu scolaire et dans les musées et lieux patrimoniaux en s'adaptant aux particularités des différents publics. 3. Former les apprenants à la maîtrise d'une méthode autonome d'analyse des œuvres d'art. <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Faculté ou entité en charge:	EHAC

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master [120] en enseignement section 4 : histoire de l'art et archéologie	ARKE2M4	5		
Master [60] en enseignement section 5 : histoire de l'art et archéologie	ARKE2M5	5		