

La version que vous consultez n'est pas définitive. Cette fiche d'activité peut encore faire l'objet de modifications. La version finale sera disponible le 1er juin.

2.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Cette UE développe une approche multimédia de la représentation. L'UE introduit au collage manuel et informatique ainsi qu'à la photographie de maquette et l'édition photographique (retouche, montage, etc.). Il vise à développer la capacité des étudiant-es à choisir avec lucidité le médium et format à utiliser pour soutenir la recherche spatiale et la communication de situations et d'ambiances. Il promeut une démarche d'agilité et d'hybridation des modes de représentation. Il intègre l'expérimentation d'approches narratives à partir de points de vue situés.
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>A l'issue de cet enseignement, les étudiant-es seront en mesure de</p> <ul style="list-style-type: none"> • Représenter un espace à partir d'un point de vue situé • Représenter un espace selon une démarche narrative • Prendre des photographies de maquette susceptibles de révéler les ambiances • Utiliser les outils physiques et informatiques de conception graphique et traitement d'images, notamment pour faire des collages • Identifier les principales techniques de représentation et choisir un médium en fonction de sa capacité à communiquer une perception spécifique d'une situation • Sélectionner de manière critique les éléments visuels pour soutenir la recherche spatiale et la communication de situations • Utiliser l'espace de la feuille, choisir le cadrage de l'image • Développer une culture graphique
Faculté ou entité en charge:	LOCI

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil architecte	ARCH1BA	2		