

6.00 crédits

30.0 h + 10.0 h

Q2

**Cette unité d'enseignement n'est pas accessible aux étudiants d'échange !**

Enseignants	Desmette Donatienne ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Thèmes abordés	Le cours vise à fournir des outils théoriques et méthodologiques destinés à comprendre la manière dont la discrimination sociale se construit, à analyser ses conséquences sur les individus et les groupes concernés et à évaluer les effets possibles de mesures publiques mises en place. Dans ce but, les théories et les données empiriques issues de la psychologie sociale (se rapportant en particulier à l'analyse des relations intergroupes, aux stéréotypes, à la discrimination et à l'identité sociale) seront mobilisées. Ces théories seront mises en œuvre dans différents champs marqués par les inégalités (par exemple, l'insertion professionnelle et le développement de la carrière, l'éducation, la santé, ...), dans l'objectif d'éclairer en particulier la situation des groupes marqués par les stéréotypes de genre, de race, d'âge, de classe, de handicap, ... Ce cours tiendra compte de l'expérience des étudiant.es et du contexte social et culturel dans lequel les questions de discrimination et d'inégalités se posent. Dans ce cadre, on s'intéressera plus particulièrement aux situations sociales vécues par les individus et les groupes marqués par des inégalités.
Acquis d'apprentissage	
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	Les étudiant.es sont évalué.es de la manière suivante : • Une évaluation continue individuelle : Cette épreuve se compose de questions, ouvertes et/ou fermées, qui seront posées en début des séances de classe inversée et qui porteront sur le(s) chapitre(s) que les étudiant.es auront dû lire au préalable. • Un travail collectif final : Le travail collectif est réalisé en sous-groupe, selon les consignes précisées sur Moodle. Les 2 épreuves seront notées sur 20 points, la note totale consistant en la moyenne des deux notes. La réussite de la partie collective et de la partie individuelle est indispensable pour démontrer les compétences et connaissances définies dans les acquis d'apprentissage de l'unité d'enseignement. Une note d'échec pour la partie collective ou la partie individuelle entraîne une cote d'échec pour la totalité de l'UE. <u>Session de septembre</u> En cas de non réussite, les étudiant.es devront rédiger un travail écrit individuel et seront ensuite interrogés oralement. Les consignes précises seront déposées sur Moodle début juillet. Le travail sera remis au plus tard le 15/08/2025. <u>Utilisation responsable de l'intelligence artificielle</u> L'usage de l'IA est autorisé pour (a) la recherche bibliographique (recherche des sources) et (b) l'assistance linguistique (correction d'un texte personnel). Tout autre usage est interdit, le travail devant rester une production personnelle reflétant les acquis d'apprentissage et l'engagement académique de l'étudiant.e.
Méthodes d'enseignement	Le cours combine des séances consacrées à la présentation de la matière par l'enseignante, des séances de classe inversée lors desquelles la matière est discutée de manière encadrée sur la base de lectures préalables, et une séance au cours de laquelle les étudiant.es présentent un travail réalisé en sous-groupe. <u>Les séances « ex cathedra »</u> : ces séances de cours sont consacrées à la présentation et à la discussion des éléments nécessaires à la maîtrise des concepts et cadres théoriques de référence, qui seront notamment mobilisés dans les séances de classes inversées et dans le travail de sous-groupe. <u>Les séances de classe inversée</u> : ces séances visent à approfondir la maîtrise des concepts et l'analyse de processus psychosociaux à partir de cas particuliers issus de l'ouvrage de référence. Ces séances sont introduites par un test basé sur les lectures préalables. <u>La présentation du travail de sous-groupe</u> : le travail et sa présentation visent à permettre aux étudiant.es de mettre en œuvre et de discuter l'analyse de processus psychosociaux liés à la discrimination à l'égard d'un groupe abordé au cours et mobilisés par un dispositif de gestion de la diversité contribuant à lutter contre celle-ci. La dernière séance de cours est consacrée au contrôle individuel des connaissances.

Contenu	Le cours vise à fournir des outils théoriques et méthodologiques destinés à comprendre la manière dont la discrimination sociale se construit, à analyser ses conséquences sur les individus et les groupes concernés et à évaluer les effets possibles de mesures publiques mises en place. Dans ce but, les théories et les données empiriques issues de la psychologie sociale (se rapportant en particulier à l'analyse des relations intergroupes, aux stéréotypes, à la discrimination et à l'identité sociale) seront mobilisées. Ces théories seront mises en œuvre dans différents champs marqués par les inégalités (par exemple, l'insertion professionnelle et le développement de la carrière, l'éducation, la santé, ...), dans l'objectif d'éclairer en particulier la situation des groupes marqués par les stéréotypes de genre, de race, d'âge, de classe, de handicap, ... Ce cours tiendra compte de l'expérience des étudiant.es et du contexte social et culturel dans lequel les questions de discrimination et d'inégalités se posent. Dans ce cadre, on s'intéressera plus particulièrement aux situations sociales vécues par les individus et les groupes marqués par des inégalités.
Ressources en ligne	Informations disponibles sur le site Moodle du cours.
Bibliographie	Lectures de référence tirées des chapitres de : • Faniko, K., Bourguignon, D. Sarassin, E., & Guimond, S. (2022). <i>Psychologie de la discrimination et des préjugés</i>. Bruxelles: De Boeck. • Whitley, B., & Kite, M. (2013). <i>Psychologie des préjugés et de la discrimination</i> (traduction de Arciszewski, T.). Bruxelles: de Boeck. • Autres lectures disponibles sur Moodle
Autres infos	Cette activité se déroule suivant des modalités pédagogiques, horaires et organisationnelles adaptées au public spécifique de la FOPES.
Faculté ou entité en charge:	OPES