



La version que vous consultez n'est pas définitive. Cette fiche d'activité peut encore faire l'objet de modifications. La version finale sera disponible le 1er juin.

5.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Enseignants	Souto Lopez Miguel ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Mons
Préalables	MSHUM 1116 Sociologie
Thèmes abordés	<i>A partir de différents auteurs, trois grands thèmes sont abordés: la posture sociologique, les fondements de la sociologie et les dimensions du social: symbolique, historique et relationnelle.</i>
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <p>Maîtriser et mobiliser les savoirs fondamentaux (connaissances, modèles, théories, concepts) de son AAC1 orientation d'études pour comprendre l'être humain en société et l'ensemble des relations, organisations et institutions auxquelles il participe.</p> <p>AAC1.1 Montrer une connaissance et une compréhension critique du socle de savoirs approfondis (connaissances, modèles, théories, concepts) de la discipline et de ses domaines d'application.</p> <p>AAC1.2 Comprendre, expliciter et analyser de manière critique, à l'aide du socle de savoirs de la discipline, différentes problématiques propres à son orientation d'études.</p> <p>Maîtriser de manière critique les principes (concepts méthodologiques et paradigmes) des théories du AAS1 champ des sciences de l'information et de la communication et les mobiliser dans les processus d'analyse de la communication sociale et interpersonnelle.</p> <p>Maîtriser et mobiliser de manière critique les fondements de différentes disciplines de base (linguistique, AAS1 sémiotique, sociologie, anthropologie, psychologie, ...) qui permettent de comprendre des situations de communication.</p> <p>Maîtriser les méthodologies, leur cadre conceptuel et leurs outils, qui permettent de mettre en place des dispositifs d'analyse des processus de communication, les mobiliser de manière pertinente pour AAS2 réaliser une analyse critique et les confronter à des situations/problématiques de l'information et de la communication.</p> <p>Analyser les messages, les contenus et les discours réalisés dans tous types de médias, de genres et de supports physiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • en mobilisant les principes (concepts méthodologiques et paradigmes) du champ des sciences de AAS2.1 l'information et de la communication, • en appliquant la méthodologie de l'analyse du contenu et de la critique textuelle, • en intégrant les théories et outils communicationnels appris dans les différentes disciplines de base, • en analysant l'exactitude du message, ses capacités expressives et symboliques et/ou son efficacité communicative. <p>Identifier, décrire et percevoir les relations entre les acteurs, les procédures de travail, les techniques et AAS2 les outils qui participent à la production écrite, audiovisuelle et multimédia sur tout type de support. Ces relations sont de plusieurs types : socio-économiques, symboliques, politiques, etc.</p>

<p>Modes d'évaluation des acquis des étudiants</p>	<p>L'évaluation combine évaluation continue et examen oral. Elles est constituée de deux épreuves.</p> <p>Première épreuve</p> <p>Remise de 5 travaux en cours d'année aux dates précisées sur le moodle du cours, et d'une analyse transversale le dernier jour du quadrimestre. L'ensemble de ces travaux correspond à 50% de la note finale. Pour chaque retard, 2 points sur 20 (note finale) seront soustraits et le travail concerné ne sera ni corrigé, ni donc pris en compte.. Cette partie d'examen est unique, donc pas de seconde session possible.</p> <p>Seconde épreuve</p> <p>Examen oral en session, sans temps de préparation, portant sur le contenu théorique du cours et sur la discussion du dossier (les 5 travaux et l'analyse transversale). Cette épreuve correspond à 50% de la note finale ; l'examen intègre donc la consultation de la copie écrite. Une éventuelle seconde session peut porter sur le contenu théorique du cours et non la discussion sur le dossier.</p> <p><i>Dans le cadre de l'évaluation de cette unité d'enseignement, le recours à de l'intelligence artificielle est interdit que ce soit comme outil de recherche, d'exploration et d'idéation ou comme outil de rédaction.</i></p>
<p>Méthodes d'enseignement</p>	<p>Lectures préparatoires (classe inversée), exposés d'auteurs, disputatio, compte-rendus d'étudiants, analyses de matériaux empiriques, réalisation de travaux d'appropriation par les étudiants...</p>
<p>Contenu</p>	<p>Ce cours présentera la pensée et certains concepts majeurs en sociologie au travers de lectures et de discussions de productions scientifiques écrites (articles, monographies...) ou orales (conférences, communication à un colloque...).</p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>PSAD</p>

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en sciences humaines et sociales	HUSM1BA	5		
Bachelier en information et communication	COMM1BA	5		
Bachelier en sciences politiques, orientation générale	SPOM1BA	5		