

La version que vous consultez n'est pas définitive. Cette fiche d'activité peut encore faire l'objet de modifications. La version finale sera disponible le 1er juin.

5.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----



**Cette unité d'enseignement n'est pas accessible aux étudiants d'échange !**

Enseignants	Tousignant Nathalie ;
Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Louis
Thèmes abordés	Profitant de la présence des étudiant.e.s, la découverte des traces matérielles de l'Union européenne (UE) dans l'espace bruxellois permet de discuter de manière critique les fondements culturels de l'intégration européenne. Dans un parcours chronologique, l'histoire immédiate de l'UE est analysée de manière approfondie, à l'aune des travaux historiens récents. Chaque module du cours aborde une thématique qui sera étudiée en utilisant les dossiers documentaires, balisés par quelques questions inspirées de la critique historique pour établir la pertinence des témoignages mobilisés. Chaque parcours est assorti d'une bibliographie succincte en français et en anglais, contextualisant les fondements historiques de l'intégration européenne.
Acquis d'apprentissage	<p><b>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendre les repères chronologiques et schématiques en lien avec l'histoire de l'intégration européenne</li> <li>• connaître les règles de base de la critique des ressources documentaires pour pouvoir développer une pensée documentée, référencée et critique à l'égard des enjeux de l'UE</li> <li>• tisser les liens entre les enjeux du 21<sup>e</sup> siècle et le passé récent de l'UE, ses institutions, ses États-membres et les entrelacs des intérêts divers</li> <li>• situer la pensée et l'action de l'UE de manière contextualisée, en utilisant le vocabulaire maîtrisé, en circulation dans les études européennes.</li> </ul>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>L'évaluation repose sur le compte-rendu critique de la Maison de l'histoire européenne (15%), les quiz en ligne sur Moodle (25%, portant sur la lecture approfondie de trois chapitres tirés du livre de Laurent Warlouzet) et d'une dissertation à livres ouverts (60%).</p> <p>La note critique doit être remise au plus tard le 19 décembre 2025, avant minuit, via l'onglet spécifique disponible sur Moodle. Les quiz en ligne devront être complétés pour le 19 décembre 2025, avant minuit sur Moodle. La dissertation à livres ouverts se déroule du 19 décembre 2025, à partir de 18h jusqu'au 20 décembre 2025, 18h.</p> <p>Le recours à une intelligence artificielle générative est interdit pour la réalisation et la rédaction des travaux écrits. L'usage d'un correcteur orthographique ou d'un logiciel de traduction est autorisé, mais doit être signalé de façon précise au fil du texte.</p> <p>Tout autre usage sera considéré comme une fraude.</p>
Méthodes d'enseignement	Enseignement à distance
Contenu	Ce cours se déclinera en modules, au cours des quatre premières semaines du premier quadrimestre. Profitant de la présence des étudiant.e.s, la découverte des traces matérielles de l'Union européenne (UE) dans l'espace bruxellois permet de discuter de manière critique les fondements culturels de l'intégration européenne. Dans un parcours chronologique, l'histoire immédiate de l'UE est analysée de manière approfondie, à l'aune des travaux historiens récents. Chaque module aborde une thématique qui sera étudiée en utilisant les dossiers documentaires, balisés par quelques questions inspirées de la critique historique pour établir la pertinence des témoignages mobilisés. Chaque parcours est assorti d'une bibliographie succincte en français et en anglais, contextualisant les fondements historiques de l'intégration européenne.

Bibliographie	<p><i>Bibliographie :</i></p> <p>Aliénor Ballangé. <i>La démocratie communautaire : généalogie critique de l'Union européenne</i>. Paris, Éditions de la Sorbonne, 2022.</p> <p>Caroline Barrera, Marc Blanquet, Philippe Dugot, Jacques Krynen <i>et al.</i> <i>L'Europe, objet renouvelé des sciences sociales : un état des lieux chez les géographes, les historiens et les juristes</i>. Toulouse, Presses universitaires du Midi (disponible en ligne).</p> <p>Éric Bussière. <i>L'Europe de Jacques Delors : gestation et mise en œuvre d'un projet</i>. Paris, Sorbonne Université Presses, 2024.</p> <p>Gérard Bossuat. <i>La France et la construction de l'unité européenne : de 1919 à nos jours</i>. Paris, Armand Colin, 2012.</p> <p>Pierre Gerbet. <i>La construction européenne</i>. Paris, Armand Colin, 2007 (dernière édition, disponible en ligne).</p> <p>Jaap C. Hage. <i>European integration : a theme</i>. The Hague, Eleven International Publishing, 2020.</p> <p>Sylvain Kahn. <i>Histoire de la construction de l'Europe depuis 1945</i>. Paris, PUF, 2018.</p> <p>Brigitte Leucht, Katja Seidel and Laurent Warlouzet. <i>Reinventing Europe: the history of the European Union, 1945 to the present</i>. London: Bloomsbury Academic, 2023.</p> <p>Kiran Klaus Patel. <i>Project Europe : a history</i>. Cambridge, Cambridge University Press, 2020.</p> <p>Mathieu Segers and Steven Van Hecke (eds.). <i>The Cambridge history of the European Union</i>. Cambridge, Cambridge University Press, 2023.</p> <p>Hendrik Vos. <i>Dit is Europa : de geschiedenis van een unie</i>. Gent, Borgerhoff &amp; Lambergts, 2021.</p> <p>Laurent Warlouzet. <i>Histoire de la construction européenne</i>. Paris, La Découverte, 2022.</p>
Autres infos	Supports de cours, notes, plans, illustrations disponibles sur Moodle et Teams
Faculté ou entité en charge:	IEEB

<b>Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)</b>				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Master de spécialisation interdisciplinaire en études européennes (horaire décalé)	EUHB2MC	5		