

5.00 crédits	30.0 h	Q1
--------------	--------	----

Langue d'enseignement	Français
Lieu du cours	Bruxelles Saint-Louis
Acquis d'apprentissage	<p>A la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de : À la fin de cette unité d'enseignement, l'étudiant est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyser les tendances et auteurs principaux de la littérature espagnole des XXe et XXIe siècles. • Comprendre l'impact des événements historiques et sociaux sur la narration espagnole contemporaine. • Évaluer l'interaction entre la littérature et les autres arts, en identifiant comment ils s'enrichissent mutuellement dans la production littéraire.
Modes d'évaluation des acquis des étudiants	<p>Travail de recherche (présentation orale et travail écrit). Sauf mention contraire, l'utilisation d'IA génératives est bien sûr interdite pour toute activité donnant lieu à une évaluation.</p>
Contenu	<p>Ce séminaire se concentre sur l'étude et l'analyse des tendances et auteurs principaux de la littérature espagnole des XXe et XXIe siècles. Les textes proposés portent, entre autres, sur le roman de l'exil, la littérature postfranquiste, le roman noir, l'impact du féminisme et la relation entre la littérature et les autres arts.</p>
Bibliographie	<p>Le programme de lectures et la bibliographie seront présentés au début de chaque quadrimestre. The reading list and the biography will be announced at the beginning of each academic period.</p>
Faculté ou entité en charge:	PHLB

Programmes / formations proposant cette unité d'enseignement (UE)				
Intitulé du programme	Sigle	Crédits	Prérequis	Acquis d'apprentissage
Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale	ROGB1BA	5		